

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ



ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា

របាយការណ៍លទ្ធផល
ស្តីពី

ការរៀបចំទិន្នន័យជាតិអំណានលើកទី ៧ ១១ មីនា ២០២២



វិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ
១១ មីនា ២០២២

មាតិកា

ខ្លឹមសារ	ទំព័រ
មាតិកា	១
សេចក្តីផ្តើម	៣
I. គោលបំណង	៤
II. យុទ្ធវិធី	៤
III. សកម្មភាព និងលទ្ធផលនៃការរៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៧	៥
១. ដំណើរការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន.....	៥
ក. កិច្ចប្រជុំបច្ចេកទេសត្រៀមលក្ខណៈសម្បត្តិ.....	៥
ខ. ការរៀបចំលិខិតស្នាមគតិយុត្តិ.....	៥
២. ការប្រឡងប្រណាំងអានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ តែងនិពន្ធ និងការប្រកួតប្រជែងជ្រើសរើស	៦
ក. ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ប្រឡងប្រណាំងអានអត្ថបទ.....	៦
ខ. ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ប្រឡងប្រណាំងស្នូតកំណាព្យ.....	៧
គ. ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ប្រឡងប្រណាំងតែងនិពន្ធ.....	៨
ឃ. ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ បកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍.....	៩
៣. ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២.....	១០
៣.១ កម្មវិធីពេលព្រឹក.....	១០
ក.របាយការណ៍វឌ្ឍនភាព ស្តីពី ការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន.....	១១
ខ.សុន្ទរកថាបើកទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២.....	១២
គ.ការប្រកាសលទ្ធផល និងប្រគល់ជូន.....	១៣
ឃ.ការជូនលិខិតថ្លែងអំណរគុណ.....	១៥
ង.ការអានអត្ថបទ និងការស្នូតកំណាព្យដោយជ័យលាភីលេខ១.....	១៦
ច.បាត់កថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍភាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ”.....	១៦
៣.២ កម្មវិធីពេលរសៀល	១៨
ឆ. ការទស្សនាខ្សែវីដេអូ ស្តីពី ការរៀបចំ និងបើកដំណើរការបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា.....	១៨
ជ.ការស្នូតកំណាព្យរបស់បេក្ខជនជ័យលាភីលេខ ២ ផ្នែកស្នូតកំណាព្យ.....	១៩
ឈ. កិច្ចពិភាក្សាលើប្រធានបទ “ អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់ការអប់រំនៅកម្ពុជា ”.....	១៩
ញ. វេទិកា សំណួរ ចម្លើយ	២២
ប្រសាសន៍បុកសរុប និងបិទកម្មវិធី	២៣
IV. សេចក្តីសន្និដ្ឋាន	២៥
V. ឧបសម្ព័ន្ធ	
ឧបសម្ព័ន្ធទី១ ផ្នែកព័ត៌មាន និងគណៈកម្មការផ្សេងៗ សម្រាប់ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧.....	២៦
រូបភាពទី ១ លិខិតលេខ៤៤០ អយក.អកស ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែមករា ឆ្នាំ២០២២.....	២៦

រូបភាពទី ២	លិខិតលេខ ០៤ អយក.សជណ	ចុះថ្ងៃទី០២ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២.....	២៧
រូបភាពទី ៣	លិខិតលេខ ០២ អយក.សសរ	ចុះថ្ងៃទី ០៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២	២៨
រូបភាពទី ៤	លិខិតលេខ ៥៩៧ អយក.ឧទន	ចុះថ្ងៃទី ០៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២.....	៣៤
ឧបសម្ព័ន្ធទី២	ផ្នែកបញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជន.....		៣៥
រូបភាពទី ៥	ចំណាត់ថ្នាក់បេក្ខជនប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ		៣៥
រូបភាពទី ៦	បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីផ្នែក “ អានអត្ថបទ ”		៣៧
រូបភាពទី ៧	ចំណាត់ថ្នាក់បេក្ខជនប្រឡងប្រណាំង ស្នូតកំណាព្យ.....		៣៨
រូបភាពទី ៨	បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីផ្នែក “ ស្នូតកំណាព្យ ”		៤០
រូបភាពទី ៩	ចំណាត់ថ្នាក់បេក្ខជនប្រឡងប្រណាំង តែងនិពន្ធ.....		៤១
រូបភាពទី ១០	បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីផ្នែក “ តែងនិពន្ធ ”		៤៣
រូបភាពទី ១១	បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនចូលរួមប្រកួតប្រជែង បកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍		៤៤
រូបភាពទី ១២	បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីផ្នែកប្រកួតប្រជែងបកស្រាយប្រធានបទ.....		៤៧

ទិវាជាតិអំណាច
លើកទី ៧



អបអរសាទរ

ការប្រឡងប្រណាំងអានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ

« ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន »

រាជធានីភ្នំពេញ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២
សហការរៀបចំដោយ



សេចក្តីផ្តើម

យោងអនុក្រឹត្យលេខ ១២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥ របស់រាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ស្តីពី " ទិវាជាតិអំណាន " ក្រសួងអយក. បានយកចិត្តទុកដាក់សហការជាមួយក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ ក្រសួងព័ត៌មាន ក្រសួងធម្មការនិងសាសនា ដៃគូអភិវឌ្ឍ ស្ថាប័នឯកជន និងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធនានាតាំងពីថ្នាក់ជាតិដល់ថ្នាក់ក្រោមជាតិ រៀបចំប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានបាន ៦លើករួចហើយ ចាប់តាំងពី ២០១៦មក។ ក្នុងការប្រារព្ធពិធីទិវាជាតិម្តងៗ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានសហការរៀបចំឱ្យមានកម្មវិធីជាច្រើន មានដូចជា ការតាំងស្តង់ព័ត៌មានសៀវភៅដែលបង្ហាញពីសមិទ្ធផលក្នុងស្ថាប័នអប់រំ ជាស្នាដៃនិពន្ធរបស់វិជនជាតិនិងអ្នកនិពន្ធល្បីៗ មានការនិទានរឿង ការប្រឡងប្រណាំងតែងនិពន្ធ ស្នូតកំណាព្យ និងអានអត្ថបទ សម្រាប់ទទួល " ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " និងការប្រឡងជ្រើសរើសបេក្ខជន ជ័យលាភីដែលមានសមត្ថភាពខ្ពស់ក្នុងការបកស្រាយប្រធានបទអក្សរសិល្ប៍ និងពិសេសមានវាគ្មិនល្បីៗ មកធ្វើបាបកថាទៀតផង។ រាល់ការរៀបចំ និងប្រព្រឹត្តទៅនៃទិវាជាតិអំណានជារៀងរាល់ឆ្នាំ តែងមានការចូលរួម និងគាំទ្រពីមន្ត្រីរាជការ សិស្ស និស្សិត និងមហាជន ដែលមានបរិមាណកាន់តែកើនឡើងពីមួយឆ្នាំទៅមួយឆ្នាំ។ ឆ្នាំ២០២១ កន្លងមក ទោះស្ថិតក្នុងស្ថានភាពរីករាលដាលនៃជំងឺកូវីដ-១៩ និងព្រឹត្តិការណ៍សហគមន៍២០ កុម្មៈ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា នៅតែសហការរៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៦ ១១ មីនា ២០២១ បានប្រព្រឹត្តទៅតាមអនុញ្ញាតដោយរលូន តាមកម្មវិធីដូចរៀងរាល់ឆ្នាំ។

ដោយឡែកឆ្នាំ ២០២២ នេះ ទោះបីស្ថិតក្នុងស្ថានភាពនៃជំងឺកូវីដ-១៩ ប្រភេទថ្មី(អូមីក្រុង) ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា នៅតែយកចិត្តទុកដាក់រៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ក្រោមប្រធានបទ " អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល " តាមអនុញ្ញាត និងផ្សាយបន្តផ្ទាល់តាមគេហទំព័រ Facebook ផ្លូវការរបស់ក្រសួង បន្តផ្ទាល់ពីកន្លែងប្រារព្ធពិធីវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ។ ដើម្បីញ៉ាំងឱ្យដំណើរការនៃទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២នេះ ប្រព្រឹត្តទៅបន្តបាននូវភាពអធិកអធម ក្រសួងបានរៀបចំនូវ ៖

- ១).ការប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ ជ្រើសរើសជ័យលាភីលេខ១ លេខ២ និងលេខ៣ សម្រាប់ទទួល " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " ។
- ២).ការប្រកួតប្រជែងបកស្រាយប្រធានបទ ស្តីពី " តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយម នៅសម័យក្រោយអង្គរ " ដោយជ្រើសរើសបេក្ខជន បេក្ខនារី ជ័យលាភីពរូប ដែលមានសមត្ថភាពការបកស្រាយប្រធានបទនេះ។
- ៣).យន្តការ និងកម្មវិធីសំខាន់ៗ នៃថ្ងៃប្រារព្ធពិធីទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ មានដូចជា ៖
 - ✚ ការគោរពទង់ជាតិ និងការច្រៀងចម្រៀងបទពង្សាវតារខ្មែរ ដោយអ្នកចូលរួមទាំងអស់
 - ✚ របាយការណ៍វឌ្ឍនភាព ស្តីពី ការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន ចាប់ពីឆ្នាំ២០១៦ មកដល់ពេលនេះ
 - ✚ សុន្ទរកថាបើក ការប្រារព្ធពិធីទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ដោយ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិត សភាបាព្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន** រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
 - ✚ ការប្រកាសលទ្ធផលជ័យលាភីផ្នែក អានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ សម្រាប់ទទួល " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " និងជ័យលាភីផ្នែកបកស្រាយប្រធានបទស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍
 - ✚ ការអានអត្ថបទ និងស្នូតកំណាព្យ របស់បេក្ខជនជ័យលាភីលេខ១
 - ✚ បាបកថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី " ការអភិវឌ្ឍកាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ " ដោយ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិត សភាបាព្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន** រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

- ✦ ការស្នាក់ណាព្យរបស់បេក្ខជនជ័យលាភី លេខ២
- ✦ ការទស្សនាខ្សែវីដេអូ ស្តីពី " ការរៀបចំ និងបើកដំណើរការបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា និងសកម្មភាព អំណានទាំង៤ នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ "
- ✦ កិច្ចពិភាក្សាលើប្រធានបទ ស្តីពី " អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់ការអប់រំនៅកម្ពុជា " ។

I. គោលបំណង

ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ស្ថិតក្រោមប្រធានបទ " អំណានជួយលើកកម្ពស់ គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល " មានគោលបំណង ៖

- ✦ បណ្តុះបណ្តាលអាន ជំរុញវប្បធម៌អាន លើកកម្ពស់សមត្ថភាពអាន និងការតែងនិពន្ធ សំដៅរួមចំណែកការពារ និងពង្រឹងវប្បធម៌ អរិយធម៌ខ្មែរ ព្រមទាំងពង្រីកចំណេះដឹងដល់ប្រជាពលរដ្ឋកម្ពុជាគ្រប់រូប
- ✦ រំលេចឱ្យឃើញពីតួនាទីរបស់អំណាន និងភាពពាក់ព័ន្ធរបស់អំណានជាមួយនឹងគុណភាពជីវិត លើគ្រប់ ទិដ្ឋភាពនៅក្នុងដំណាក់កាលនៃការវិវឌ្ឍឈានទៅរកសង្គមឌីជីថល។

ពាក្យស្លោកសម្រាប់ទិវាជាតិអំណាន លើកទី៧

១. ការអានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិត
២. អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់ការអប់រំនៅកម្ពុជា
៣. ការបណ្តុះបណ្តាលអានគឺ បានលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិត
៤. អំណានដំបូង ជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃបំណិនភាសា និងនវានុវត្តន៍
៥. យើងអានដើម្បីបង្កើនចំណេះដឹង
៦. ការអានបណ្តុះប្រាជ្ញា គុណវុឌ្ឍិ និងគុណធម៌
៧. ការអានប្តូរនិស្ស័យ លើកតម្លៃគុណជីវិត
៨. ការអានជាមូលដ្ឋាននៃបំណិនភាសា និងចំណេះដឹងសកល
៩. អំណត់ក្នុងអំណាន ជីវិតក្បួនក្នុងពុទ្ធិ
១០. ទំលាប់អានពិត ជីវិតរុងរឿង

II. យុទ្ធវិធី

ដើម្បីឱ្យការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ឆ្នាំ២០២២ ក្នុងដំណាក់កាលជំងឺកូវីដ-១៩ ប្រព្រឹត្តទៅដោយ រលូន និងទទួលបានលទ្ធផលល្អ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា មានយន្តការសំខាន់ៗ ជា៣ដំណាក់កាលគឺ ៖

- ដំណាក់កាលទី១ ការប្រជុំពិភាក្សារៀបចំយុទ្ធវិធីអនុវត្ត និងការរៀបចំលិខិតបទដ្ឋានគតិយុត្តិ
- ដំណាក់កាលទី២ ការប្រឡងប្រណាំងអានអត្ថបទ ស្នាក់ណាព្យ និងតែងនិពន្ធ ជ្រើសរើសបេក្ខជនជ័យលាភីលេខ ១ លេខ២ និងលេខ៣ សម្រាប់ " **ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** " និងការប្រកួត ប្រជែងជ្រើសរើសបេក្ខជន ជ័យលាភី៣រូប សម្រាប់បកស្រាយប្រធានបទអក្សរសិល្ប៍
- ដំណាក់កាលទី៣ ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ នៅវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ និងបន្តតាម អនឡាញ។

III. សកម្មភាព និងលទ្ធផលនៃការរៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៧

១. ដំណើរការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន

ក. កិច្ចប្រជុំបច្ចេកទេសត្រៀមលក្ខណៈសម្បត្តិ

កាលថ្ងៃទី២៧ ខែមករា ឆ្នាំ២០២២ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សាដែលជានាយកដ្ឋានជំនាញបានរៀបចំ កិច្ចប្រជុំ ជាមួយថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួង នាយកដ្ឋានជំនាញ បណ្ណាល័យជាតិ បណ្ណសារដ្ឋានជាតិ ថ្នាក់ដឹកនាំមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា រាជធានី ខេត្ត និងអង្គការដៃគូពាក់ព័ន្ធ សរុប ៧៣នាក់។ កិច្ចប្រជុំនេះ បានស្ថិតក្រោមអធិបតីភាព ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ **ហង់ ជួន ណារ៉ុន** រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ដើម្បីពិភាក្សា ពិគ្រោះយោបល់ការរៀបចំយន្តការ ប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ឆ្នាំ២០២២ ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅដោយល្អ ប្រកបដោយគុណភាព និងប្រសិទ្ធភាព និងការសាទរពីមហាជន។ លទ្ធផលនៃកិច្ចប្រជុំនាពេលនោះមាន៖

- ✚ កំណត់បានប្រធានបទ “ អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល ”
- ✚ ប្រធានបទបាវកថា “ ការអភិវឌ្ឍភាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ”
- ✚ ប្រធានបទកិច្ចពិភាក្សា ទី១ ៖ វិធីសាស្ត្រដឹកនាំសកម្មភាពអំណានក្នុងបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា
 ទី២ ៖ អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់គុណភាពការអប់រំនៅកម្ពុជា
 ទី៣ ៖ អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន
- ✚ នីតិវិធីនៃការប្រឡងប្រណាំងការអានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ ដែលការងារនេះត្រូវបានដឹកនាំ ដោយ **លោកជំទាវ ទន់ សារ៉៊ុម** អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍ កម្មវិធីសិក្សារៀបចំសម្រាប់អនុវត្ត។
- ✚ ប្រធានបទ សម្រាប់ប្រកួតប្រជែងជ្រើសរើសបេក្ខជនជ័យលាភី៣នាក់ បកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ “ **តួនាទី អក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយម នៅសម័យក្រោយអង្គរ** ”
- ✚ ការកំណត់ទីកន្លែងប្រារព្ធពិធី ធ្វើនៅវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ និងសមាសភាពចូលរួមមិនឱ្យលើសពី ១០០នាក់ និងអ្នកផ្សេងទៀតប្រព្រឹត្តទៅតាមអនឡាញ។
- ✚ ការកំណត់ទីតាំង និងការរៀបចំ តាំងពិព័រណ៍សៀវភៅ។

ខ. ការរៀបចំលិខិតស្នាមគតិយុត្តិ

ក្រោមការដឹកនាំដោយ **លោកជំទាវ ទន់ សារ៉៊ុម** អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និង នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សាបានរៀបចំលិខិតស្នាមគតិយុត្តិសំខាន់ៗ សម្រាប់ដំណើរការទិវាជាតិអំណានលើកទី ៧ មានដូចខាងក្រោម ៖

- ✚ លិខិតលេខ ៤៤០ អយក.អកស ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែមករា ឆ្នាំ២០២២ ស្តីពី ការជម្រាបជូនថ្នាក់ដឹកនាំមន្ទីរ អប់រំ យុវជន និងកីឡារាជធានី ខេត្ត ដើម្បីអនុវត្តសេចក្តីណែនាំលេខ៤៧ អយក.សណន ស្តីពី ការរៀបចំ ទិវាជាតិអំណាន១១ មីនា ចុះថ្ងៃទី០៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៧ សម្រាប់ដំណើរការរៀបចំប្រារព្ធពិធីទិវាជាតិ អំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ឆ្នាំ២០២២ (រូបភាពទី១) ។
- ✚ លិខិតលេខ ០៤ អយក.សជណ ចុះថ្ងៃទី ០២ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២ ស្តីពី ការជម្រាបជូនសាធារណៈជន ក្នុង ការប្រកួតប្រជែងជ្រើសរើសបេក្ខជនជ័យលាភីចំនួន ៣ រូប ដើម្បីបកស្រាយប្រធានបទ “ **តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ** ” (រូបភាពទី២) ។

- ✦ សេចក្តីសម្រេចលេខ ០២ អយក.សសរ ចុះថ្ងៃទី ០៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២ ស្តីពី ការបង្កើតគណៈកម្មការ គ្រប់គ្រង និងដឹកនាំរៀបចំទិវាជាតិអំណាន (រូបភាពទី៣) ។
- ✦ លិខិតលេខ ៥៩៧ អយក.ឧទន ចុះថ្ងៃទី ០៣ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២ ស្តីពី ការចាត់តាំងថ្នាក់ដឹកនាំ និង បុគ្គលិកអប់រំ ជាគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុការប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែង និពន្ធ និងគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុក្នុងការបកស្រាយប្រធានបទអក្សរសិល្ប៍ ដើម្បីអបអរសាទរទិវា ជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ (រូបភាពទី៤) ។

២.ការប្រឡងប្រណាំងអានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ តែងនិពន្ធ និងការប្រកួតប្រជែង ជ្រើសរើសបេក្ខជនជំនាញសិក្សាស្រាវជ្រាវស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍

ការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុការប្រឡងប្រណាំងជ្រើសរើសបេក្ខជនជំនាញសិក្សាស្រាវជ្រាវ លេខ១ លេខ២ លេខ៣ ផ្នែកអាន អត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ សម្រាប់ " ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " និងការប្រកួតប្រជែងជ្រើសរើស បេក្ខជនជំនាញសិក្សាស្រាវជ្រាវ សម្រាប់បកស្រាយប្រធានបទ ស្តីពី " តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ " បានប្រព្រឹត្តទៅតាមអនឡាញ និងជួបប្រជុំនៅសាលប្រជុំនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា តាមពេលវេលា សកម្មភាព និងមានលទ្ធផល ដូចខាងក្រោម៖

ក.ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ

ការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុបានប្រព្រឹត្តទៅចាប់ពីថ្ងៃទី៤-៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ មានខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម ៖

ក.១ សមាសភាពគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ

១. លោកជំទាវ	ច័ន្ទ ធី	រដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	ប្រធាន
២. លោក	ឃឹម សារិន	អនុប្រធាននា.អកស	អនុប្រធាន
៣. លោក	ឃុំង កំសាន	ប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៤. លោកស្រី	ផាន់ សុដាតា	មន្ត្រីនា.អកស	សមាជិក
៥. លោក	ព នូយ	មន្ត្រី នា.អកស	លេខាធិការ

ក.២ បេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង

បេក្ខជនទាំងអស់មកពី ២៤ រាជធានី ខេត្ត សរុប ២៤ នាក់ ក្នុងនោះស្រី ២៣ នាក់ ជាសិស្សកំពុងសិក្សា នៅថ្នាក់ទី៥ និងទី៦ នៃសាលាបឋមសិក្សាចំណេះទូទៅ (រូបភាពទី៥) ។

ក.៣ លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យដាក់ពិន្ទុផ្នែកអានអត្ថបទ

- . អានអត្ថបទបានលឿន គោរពឃ្លា ល្អៗបានត្រឹមត្រូវ ២ ពិន្ទុ
- . សំឡេង សំនៀងច្បាស់ៗ ត្រឹមត្រូវតាមសូររបស់ពាក្យ ៣ ពិន្ទុ
- . មិនខុសពាក្យ មិនរំលងពាក្យ ៤ ពិន្ទុ
- . ឥរិយាបថសមរម្យ ១ ពិន្ទុ

ក.៤ សកម្មភាពវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ

ក្នុងការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ គណៈកម្មការវាយតម្លៃ បានជួបប្រជុំគ្នាធ្វើតាមអនឡាញ ដោយយកអត្ថបទដែលរាជធានី ខេត្តទាំង២៤ បានបញ្ជូនផ្ញើមក ពិនិត្យ និងវាយដាក់ពិន្ទុជ្រើសរើស



យកបេក្ខជនជ័យលាភីលេខ១ លេខ២ និងលេខ៣ ក្នុងចំណោម បេក្ខជន២៤នាក់នោះ។



បេក្ខជនជ័យលាភី អានអត្ថបទ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ៖
លេខ១ កុមារី ពិន ស្រីក្នុង ជាសិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.បាក់ទូក
 រាជធានីភ្នំពេញ អានអត្ថបទ " អត្ថប្រយោជន៍នៃ
 ការអានសម័យឌីជីថល "

លេខ២ កុមារី ណា ម៉ារ៉ានី សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.រោងដំរី
 ខេត្តស្វាយរៀង អានអត្ថបទ " សៀវភៅយ៉ាងណាដែលវិជ្ជា "
លេខ៣ កុមារី ម៉ែន ស្រីលាប សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.អង្គបក្សី
 ខេត្តតាកែវ អានអត្ថបទ " មាត់ទៅកាន់អង្ករ "

(រូបភាពទី៦)

ខ-ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំង ស្នូតកំណាព្យ

ការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុបានប្រព្រឹត្តទៅពីថ្ងៃទី៤-៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ មានខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

ខ.១ សមាសភាពគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំងផ្នែក ស្នូតកំណាព្យ

- ១. លោកជំទាវ បណ្ឌិត **សៀ សុជាតា** អនុរដ្ឋ.ក្រសួងអយក. ប្រធាន
- ២. ឯកឧត្តម **យ៉ាន់ មូរិន** ទីប្រឹក្សាក្រ.វប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ អនុប្រធាន
- ៣. លោកស្រី **ម៉ែវ តាន់ណារី** អនុប្រធានការិ. នា.អកស. សមាជិក
- ៤. លោក **ចិន សុតារា** អនុប្រធានការិ. នា.អកស. សមាជិក
- ៥. លោក **ហ៊ុន ឡាន** មន្ត្រី. នា.អកស. លេខាធិការ

ខ.២ បេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង

បេក្ខជនមកពី ២៥ រាជធានី ខេត្ត មាន ២៥នាក់ ក្នុងនោះស្រី ២២នាក់ ជាសិស្សរៀនថ្នាក់ទី៧,៨,៩ នៃ
 សាលាមធ្យមសិក្សាចំណេះទូទៅ (រូបភាពទី៧)។

ខ.៣ លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យដាក់ពិន្ទុផ្នែកស្នូតកំណាព្យ

- . ស្នូតគោរពតាមលំនាំបទនៃកំណាព្យ ៤ ពិន្ទុ
- . ទឹកដមពីរោះក្រអៅក្រអួន ៣ ពិន្ទុ
- . សំឡេងមិនដាច់ មិនក្លាត់ ឬមិនក្លាវនាំឱ្យខុសចង្វាក់ ២ ពិន្ទុ
- . ទឹកមុខ កាយវិការទៅតាមបរិយាកាសនៃបទនីមួយៗ ១ ពិន្ទុ

ខ.៤ សកម្មភាពវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ

ក្នុងការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ គណៈកម្មការបានជួបប្រជុំគ្នា
 តាមអនឡាញ ដោយយកវីដេអូរបស់បេក្ខជនជ័យ លាភីលេខ១
 ដែលបានបញ្ជូនមកពីរាជធានី ខេត្តទាំង២៥ មកមើល ស្តាប់
 ពិនិត្យនិងវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ដើម្បីជ្រើសយកបេក្ខជនជ័យលាភីលេខ១
 លេខ២ និងលេខ៣ ក្នុងចំណោម២៥នាក់នោះ ។





បេក្ខជនជ័យលាភី ស្មុគីកំណាព្យ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ៖
លេខ១ កុមារី អូន ធីនីមី សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៩ វិទ្យាល័យ ហ៊ិនសែន ស្ទី ខេត្តកំពង់ចាម កំណាព្យបទ កាកគតិ សូត្របែបពុទ្ធបាទប្រាំឋាន ចំណងជើង " ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន៣វគ្គចុងក្រោយ "
លេខ២ កុមារី ហិរិម សុភក្រា សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៩ វិទ្យាល័យ ហ៊ិន សែន ខ្នារ ខេត្តត្បូងឃ្មុំ កំណាព្យបទកាកគតិ សូត្របែបពុទ្ធបាទប្រាំឋាន ចំណងជើង " តម្លៃអំណានក្នុងសម័យឌីជីថល "
លេខ៣ កុមារី ជ្រែង សៀមី សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៩ វិ.ហ៊ិន សែន ឃ្នាំងលើ ខេត្តព្រះសីហនុ កំណាព្យបទកាកគតិ សូត្រ

បែបពុទ្ធបាទប្រាំឋាន ចំណងជើង " អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិត ក្នុងសង្គមឌីជីថល " (រូបភាពទី៨)។

គ-ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំង តែងនិពន្ធ

ការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ បានប្រព្រឹត្តទៅចាប់ពីថ្ងៃទី៥-៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ មានខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

គ.១ សមាសភាពគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រឡងប្រណាំងតែងនិពន្ធ

១. ឯកឧត្តម	ជ័យ ទាម	ទីប្រឹក្សារាជរដ្ឋាភិបាល	ប្រធាន
២. លោកជំទាវ	ទន់ សារីម	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងអយក.	អនុប្រធាន
៣. លោក	យិន ធី	អនុប្រធាននាយកដ្ឋាន.អកស	សមាជិក
៤. លោក	ថែន សុន	សាស្ត្រាចារ្យផ្នែកនិពន្ធ	សមាជិក
៥. លោក	ព្រៃ សំបូរ	អនុប្រធានការិយាល័យនា.អកស	សមាជិក
៦. លោក	ជាំ មេង	មន្ត្រីនា.អកស	លេខាធិការ

គ.២ បេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង

បេក្ខជនមកពី ២៥ រាជធានី ខេត្ត សរុបមាន ២៥នាក់ក្នុងនោះស្រី ១៦នាក់ ជាសិស្សរៀននៅថ្នាក់ទី ១០,១១,១២ នៃវិទ្យាល័យចំណេះទូទៅ (រូបភាពទី៩)។

គ.៣ លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យដាក់ពិន្ទុផ្នែកតែងនិពន្ធ

- . អត្ថរូប រចនាបទ (រង្វាស់កាព្យ ចំណាប់ជួនភាសាកាព្យ) ៣ ពិន្ទុ
- . អត្ថន័យ (ត្រឹមត្រូវតាមប្រធានបទ) ៣ ពិន្ទុ
- . អត្ថរស (តម្លៃអប់រំ តម្លៃគុណធម៌ និងតម្លៃសីលធម៌) ៣ ពិន្ទុ
- . អក្ខរាវិរុទ្ធ ១ ពិន្ទុ

គ.៤ សកម្មភាពគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ

- ១.ការវាយតម្លៃអត្ថបទរបស់បេក្ខជនទាំងអស់ ដែលបានបញ្ជូនមកពី២៥រាជធានីខេត្ត ពិនិត្យ វាយតម្លៃ តម្លៃជ្រើសរើសបានអ្នកមានពិន្ទុខ្ពស់ជាងគេ ១០នាក់។
- ២.ការវាយតម្លៃអនុញ្ញាតលើបេក្ខជន១០នាក់



ក្រោមការត្រួតពិនិត្យផ្ទាល់ពី គណៈកម្មការវាយតម្លៃនិងដាក់ពិន្ទុ។



បេក្ខជនជ័យលាភី តែងនិពន្ធ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ៖

លេខ១ កុមារី រតា ស្រីណារម សិស្សរៀនថ្នាក់ទី១២

វិទ្យាល័យ ហ៊ុនសែន ពងទឹក ខេត្តស្វាយរៀង
តែងនិពន្ធអត្ថបទកំណាព្យ មានចំណងជើងថា

“ អំណានជួយលើកកម្ពស់ជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល ”

លេខ២ កុមារី ឈីរ គឹមលេង សិស្សរៀនថ្នាក់ទី១២

វិទ្យាល័យ ហ៊ុនសែន ចំការដូង ខេត្ត កែប តែងនិពន្ធ
អត្ថបទកំណាព្យ មានចំណងជើងថា

“ អំណានជួយលើកកម្ពស់ជីវិតក្នុង សង្គមឌីជីថល ”

លេខ៣ កុមារ ឡោ សុជា សិស្សរៀនថ្នាក់ទី១២

វិទ្យាល័យ ជា ស៊ីម ឈូកវ៉ា រាជធានីភ្នំពេញ តែងនិពន្ធអត្ថបទកំណាព្យ មានចំណងជើងថា “ស្មារតីឌីជីថល” (រូបភាពទី១០)។

យ.ក្រុមគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ការបកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍

ការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ បានប្រព្រឹត្តទៅចាប់ពីថ្ងៃទី៦-១០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ មានខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

យ.១ សមាសភាពគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុប្រកួតប្រជែងបកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍

- | | |
|--|-------------------------------|
| ១. ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ ណារត ម៉ីនឿន | រដ្ឋលេខា.ក្រសួង អយក. ប្រធាន |
| ២. លោកជំទាវ ទន់ សារីរ័ម | អនុរដ្ឋ.ក្រសួង អយក. អនុប្រធាន |
| ៣. លោក យិន ធី | អនុប្រ.នាអយស. សមាជិក |
| ៤. លោក ថៃ្រា សំបូរ | អនុប្រ.កាវិ.នា.អកស សមាជិក |
| ៥. លោក សុខ បញ្ញាវឌ្ឍន៍ | មន្ត្រី នា.អកស លេខាធិការ |

យ.២ បេក្ខជនចូលរួមប្រកួតប្រជែង

បេក្ខជនមកពី២៥ រាជធានី ខេត្ត មាន៤០ នាក់ក្នុងនោះស្រី ១២នាក់ ជាគ្រូបង្រៀន សិស្ស និស្សិត និងជាបុគ្គលិក ស្ថាប័នវិស័យឯកជន (រូបភាពទី១១)។

យ.៣ សកម្មភាពវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ

- ការប្រជុំតាមអនឡាញធ្វើអត្រាកំណែ ។ ខ្លឹមសាររួមរបស់អត្រាកំណែមាន ៖



- . សេចក្តីផ្តើម ១ ពិន្ទុ
- . ទិដ្ឋភាពទូទៅនៃអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយម ១ ពិន្ទុ
- . សង្គមបញ្ហានៅសម័យក្រោយអង្គរ ១ ពិន្ទុ
- . តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ ៥ ពិន្ទុ
- . សន្និដ្ឋាន ១ ពិន្ទុ
- . រេនាបថ ១ ពិន្ទុ



- ការវាយតម្លៃលើកិច្ចការរបស់បេក្ខជន ៖
 - . គណៈកម្មការបានយកកិច្ចការបេក្ខជនទាំងអស់ មកពិនិត្យ វាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ ក្នុងនោះជ្រើសរើសបានបេក្ខជន១០នាក់ ពិន្ទុខ្ពស់ជាងគេ ។
 - . ការជ្រើសរើសបេក្ខជនដែលមានសមត្ថភាពខ្ពស់ ៣ នាក់ សម្រាប់ធ្វើការបកស្រាយប្រធានបទ ស្តីពី

“ តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ ” ។

ជ័យលាភី បេក្ខជនបកស្រាយ ប្រធានបទ ក្នុងកម្មវិធីទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២



ជ័យលាភីលេខ ២

លោក ទឹម សុខហួយ ជាគ្រូបង្រៀន វិ. ស.អ.ហ.ស អង្គតាសោម ខេត្តត.ក



ជ័យលាភីលេខ ១

លោក ជាក់ សុភា ជាគ្រូបង្រៀន លោក មី សុវណ្ណ ជាគ្រូបង្រៀន ស.ជំនាន់ថ្មី វិ.ព្រែកលាប ភ្នំពេញ វិ.បាត់ដំបង ខេត្តកំ.ស្ពី (រូបភាពទី១២)



ជ័យលាភីលេខ ៣

៣.ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

៣.១ កម្មវិធីពេលព្រឹក



ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១មីនា ២០២២ បានប្រព្រឹត្តទៅនាថ្ងៃ សុក្រ ៩កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស. ២៥៦៥ ត្រូវនឹងថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ ក្រោមប្រធានបទ “ អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល ” នៅសាលប្រជុំវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំ និងតាមអនឡាញ ស្ថិតក្រោមអធិបតីភាពដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ **ហង់ ជួន ណារ៉ុន** រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និង

កីឡា និងមានការអញ្ជើញចូលរួមពី ឯកឧត្តម លោកជំទាវ លោក លោកស្រី ជាថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួង អង្គភាពក្រោមឱវាទទីស្តីការ មន្ទីរអយក.រាជធានី ខេត្ត តាមតំណ [Zoom https://fb.me/e/Y7V0SImO](https://fb.me/e/Y7V0SImO) សរុប៥០០នាក់ ។

ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ បានប្រព្រឹត្តទៅតាមកម្មវិធី មានសកម្មភាព ខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

ក. របាយការណ៍វឌ្ឍនភាព ស្តីពី ការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន

បន្ទាប់ពីការគោរពទង់ជាតិ និងច្រៀងចម្រៀងបទពង្សាវតា ខ្មែររួចមក លោក **ស៊ិន ប៊ុនធារា** ប្រធាននាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កម្មវិធីសិក្សា បានបង្ហាញពីវឌ្ឍនភាពនៃការរៀបចំទិវាជាតិអំណានជូនអង្គពិធីថា បន្ទាប់ពីរាជរដ្ឋាភិបាលបានចេញអនុក្រឹត្យលេខ ១២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពី ទិវាជាតិអំណានរួចមក ក្រសួងអយក. បានសហការជាមួយក្រសួងពាក់ព័ន្ធ អង្គការដៃគូអភិវឌ្ឍន៍រៀបចំទិវាជាតិអំណានបាន ៦ លើករួចមកហើយ មាន៖



- លើកទី១ ឆ្នាំ២០១៦ ក្រោមប្រធានបទ “ **បណ្តុះទម្លាប់អាន ជំរុញវប្បធម៌អាន** ” មានអ្នកចូលរួម ១,៨៨៣ នាក់ ដែលជាតួលេខ តាមឆ្នាំកំណើតរបស់សម្តេចសង្ឃរាជ **ជួន ណាត** និងបានប្រព្រឹត្តទៅនៅស.ក.៣ ដោយមានកម្មវិធីអាននិទានរឿង អានអត្ថបទ និងស្ទូតកំណាព្យជានិមិត្តរូប និងមានការតាំងពិព័រណ៍សៀវភៅ ១៨ ស្នង់ ដែលកម្មវិធីទាំងអស់នេះផ្តើមឡើងដើម្បីដាស់អារម្មណ៍ដល់ប្រជាជនកម្ពុជាឱ្យចូលចិត្តអាន និងបណ្តុះទម្លាប់អាន ។

- លើកទី២ ឆ្នាំ២០១៧ ក្រោមប្រធានបទ “ **អានដើម្បី ភាពសុខដុមនៃជីវិត** ” មានអ្នកចូលរួម ១,៨៥០ នាក់ ដោយមានកម្មវិធីប្រកួតប្រជែងអាន និងស្ទូតកំណាព្យជាលើកដំបូង នៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ និងថ្នាក់ជាតិ សម្រាប់ទទួល “ **ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** ” ព្រមទាំងមានស្នង់តាំងពិព័រណ៍សៀវភៅ ៣៣ស្នង់ ដែលគ្រប់គ្រងដោយ ២៨ ស្ថាប័ន និងមានអ្នកចូលរួមទស្សនា និងជាំវសៀវភៅប្រមាណជាង ៣០.០០០ នាក់។

- លើកទី៣ ឆ្នាំ២០១៨ ក្រោមប្រធានបទ “ **អំណានជាក់លាក់វិជ្ជាមហាសាលា** ” មានអ្នកចូលរួម ៣,៩៦៦ នាក់។ ឆ្នាំទី៣នេះ ក៏មានកម្មវិធីប្រកួតប្រជែងអាន និងស្ទូតកំណាព្យដើម្បីទទួល “ **ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** ” ការរៀបចំស្នង់ថតរូប ស្នង់ពិព័រណ៍សៀវភៅ២៧ស្នង់ និងមានវាគ្មិនល្បីៗ មកធ្វើបាត់កថាទៀតផង។

- លើកទី៤ ឆ្នាំ២០១៩ ក្រោមប្រធានបទ “ **ការអានបណ្តុះវប្បធម៌ការសិក្សាពេញមួយជីវិត** ” មានអ្នកចូលរួម ៤,០០០នាក់ មានកម្មវិធីប្រកួតប្រជែងអាន ស្ទូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ នៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ និងថ្នាក់ជាតិ សម្រាប់ទទួល “ **ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** ” ដោយជ្រើសចេញពីសិស្ស ៣កូមិសិក្សាដដែល។ កម្មវិធីនេះ គណៈកម្មការបានរៀបចំស្នង់ថតរូប ស្នង់ពិព័រណ៍សៀវភៅ៦៧ស្នង់ មានអ្នកចូលរួមទស្សនា និងជាំវសៀវភៅកើនដល់ ៦៧.០០០នាក់។ ក្នុងឱកាសនៃទិវានោះ មានការចែកនូវឯកសារជាស្នាដៃនិពន្ធរបស់ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិត សភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** ជូនដល់អ្នកចូលរួមដោយឥតគិតថ្លៃ ។

- លើកទី៥ ឆ្នាំ២០២០ ក្រោមប្រធានបទ “ **ការអានបណ្តុះបញ្ញា ការស្រាវជ្រាវ និងនវានុវត្តន៍** ” មានអ្នកចូលរួម ២៥០០ នាក់។ ដូចឆ្នាំកន្លងមកដែរ ក្រសួងបានរៀបចំឱ្យមានកម្មវិធីប្រកួតប្រជែងអាន និងស្ទូតកំណាព្យ និងការតែងនិពន្ធ នៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ និងថ្នាក់ជាតិ សម្រាប់ទទួល “ **ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** ” និងមានការជ្រើសរើសបេក្ខជនជ័យលាភីបកស្រាយប្រធានបទស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ ដែលបានជ្រើសចេញពីមន្ត្រីអប់រំ និងមហាជនសម្រាប់ជាំវាគ្មិនកិត្តិយស។

ទិវាអំណានជាតិលើកទី៥នេះ ក្រសួងបានរៀបចំឱ្យមានសិក្ខាសាលា ស្តីពី “ អំណានដំបូង ”, “ ស្នង់ដារបណ្ណាល័យ ” និងយុទ្ធនាការ ស្តីពី “ តោះអានរាល់ថ្ងៃ ” ដែលបានប្រព្រឹត្តទៅរយៈពេល១០ ថ្ងៃ ជាពិសេសស្នង់តាំងពិព័រណ៍សៀវភៅកើនដល់១០៤ ស្នង់ ចូលរួមដោយក្រុមហ៊ុន និងស្ថាប័នចំនួន ៨០។

- លើកទី៦ ឆ្នាំ២០២១ ទោះបីស្ថិតក្នុងបរិបទនៃជំងឺកូវីដ-១៩ និងព្រឹត្តិការណ៍ ២០កុម្ភៈ ២០២១ នៃជំងឺ

កូវីដ-១៩ ថែមទៀត ក៏ក្រសួងអយក.នៅតែពុះពារ បានរៀបចំទិវាជាតិអំណាន ក្រោមប្រធានបទ " អំណានក្នុង បរិបទកូវីដ-១៩ " តាមអនឡាញទាំងស្រុង ដោយមានការរៀបចំកម្មវិធីប្រឡងប្រណាំងអាន ស្នូតកំណាព្យ និងការ តែងនិពន្ធ នៅថ្នាក់ក្រោមជាតិ និងថ្នាក់ជាតិ សម្រាប់ទទួល " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " និង ការប្រកួតប្រជែងជ្រើសរើសបេក្ខជនជ័យលាភីបកស្រាយប្រធានបទស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ដូចបណ្តារាល់ឆ្នាំដែលធ្វើតាម អនឡាញ និងឯការតាំងពិព័រណ៍សៀវភៅក៏ត្រូវបានរៀបចំតាមអនឡាញ ដោយក្រុមយុវជនស្ម័គ្រចិត្តផងដែរ។

ដោយឡែកឆ្នាំ២០២២នេះ ទោះស្ថិតក្នុងដំណាក់កាលប្រឈមនៃការរីករាលដាលជំងឺកូវីដ-១៩ ដែលមាន មេរោគប្រភេទថ្មីអូមីក្រុង ក៏រាជរដ្ឋាភិបាលអនុញ្ញាតឱ្យក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានបើកបវេសនកាលឆ្នាំសិក្សា ២០២១-២០២២ ពិសេស ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ ក្រោមប្រធានបទ " អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល " បានប្រព្រឹត្តទ្រើងនៅវិទ្យាស្ថានជាតិអប់រំដោយមានការ ចូលរួមផ្ទាល់ និងតាមអនឡាញសម្រាប់អ្នកចូលរួមពីចម្ងាយ រាជធានី ខេត្ត។

ខ.សុន្ទរកថាបើកទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២



ប្រសាសន៍របស់ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និង កីឡា ក្នុងឱកាសនៃពិធីបើកទិវាជាតិអំណានលើកទី ៧ ១១មីនា ២០២២ មានខ្លឹមសារ ដូចខាងក្រោម៖ . កិច្ចស្វាគមន៍ដ៏ស្មោះស្ម័គ្រចំពោះអ្នកពាក់ព័ន្ធ និង មហាជនក្នុងការចូលរួមទស្សនា និងតាមដានការ ប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២១ ដែលកំពុងធ្វើឡើងតាមអនឡាញ។

. ក្នុងគោលបំណងរំលឹកដល់វិវឌ្ឍន៍ និងគុណបុគ្គលៈដ៏ថ្លៃថ្លារបស់ សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ ជួន ណារត ដែលបានខិតខំគំនូស ពុះពារការពារមរតកវប្បធម៌អក្សរសាស្ត្រខ្មែរ និងក្នុងគោលបំណងបណ្តុះបណ្តាលអាន ជំរុញ វប្បធម៌អាន លើកកម្ពស់សមត្ថភាពអាន និងការតែងនិពន្ធ សំដៅរួមចំណែកការពារ និងពង្រឹងវប្បធម៌ អរិយធម៌ខ្មែរ ព្រមទាំងពង្រីកចំណេះដឹងដល់ប្រជាពលរដ្ឋកម្ពុជាគ្រប់រូប។

. ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ស្ថិតក្រោមប្រធានបទ " អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុង សង្គមឌីជីថល " ក្នុងគោលបំណង រំលេចឱ្យឃើញពីតួនាទីរបស់អំណាន និងភាពពាក់ព័ន្ធរបស់អំណានជាមួយនឹង គុណភាពជីវិត លើគ្រប់ទិដ្ឋភាពនៅក្នុងដំណាក់កាលនៃការវិវឌ្ឍន៍ទៅរកសង្គមឌីជីថល។

. ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានចាត់ទុកសមត្ថភាពអានរបស់សិស្សនៅក្នុងកម្រិតថ្នាក់ដំបូង គឺជា ការងារអាទិភាពមួយក្នុងចំណោមការងារអាទិភាពដទៃទៀត ។

. ក្រសួងបានចេញប្រកាសដាក់ឱ្យអនុវត្ត " កញ្ចប់សម្ភារៈអំណានថ្នាក់ដំបូង " នៅទូទាំងប្រទេស ព្រមទាំង បានដាក់បញ្ចូលក្នុងកម្មវិធីបណ្តុះបណ្តាលគ្រូ តាមសាលាគរុកោសល្យទាំងអស់តាមប្រព័ន្ធ ១២+២ និង ១៤+២។

ដើម្បីជំរុញ និងពង្រឹង ការពង្រីកការអនុវត្ត "កញ្ចប់សម្ភារៈអំណានថ្នាក់ដំបូង " នៅទូទាំងប្រទេស ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី បានដាក់ចេញនូវអនុសាសន៍ ដូចខាងក្រោម៖

- ✚ គ្រប់មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡារាជធានី ខេត្ត, ការិយាល័យអប់រំ យុវជន និងកីឡានៃរដ្ឋបាលក្រុង ស្រុក ខណ្ឌ, កម្រងសាលារៀន និងសាលាបឋមសិក្សាទូទាំងប្រទេស ត្រូវចូលរួមពង្រឹង និងពង្រីកការអនុវត្ត

កញ្ចប់ សម្ភារៈអំណានថ្នាក់ដំបូង តាមរយៈការរៀបចំវគ្គបំប៉នដោយផ្ទាល់, ការបំប៉នតាមបែបចម្រុះ និង ប្រព័ន្ធអនឡាញ ព្រមទាំងផ្តល់ការគាំទ្រ តាមរូបភាពការផ្តល់ប្រឹក្សាគុរុកោសល្យ។ រៀបចំបង្កើតបណ្ណាល័យ នៅសាលារៀនដែលមិនទាន់មាននិងពង្រឹងដំណើរការបណ្ណាល័យ ចំពោះ សាលារៀនដែលមានបណ្ណាល័យ រួចហើយ ស្របតាមសេចក្តីណែនាំប្រតិបត្តិ ស្តីពី ស្តង់ដារបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា។

✚ លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ បង្រៀនថ្នាក់ទី១ និងទី២ ទាំងអស់ ត្រូវចូលរួមអនុវត្ត " កញ្ចប់សម្ភារៈអំណានថ្នាក់ដំបូង " តាមរយៈការចូលរួមវគ្គបំប៉នរបស់ក្រសួង, មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា, គ្រឹះស្ថានបណ្តុះ បណ្តាលគ្រូ, អង្គការ ដៃគូពាក់ព័ន្ធ និងធ្វើការសិក្សាស្វែងយល់អំពីកញ្ចប់សម្ភារៈនិងវិធីសាស្ត្របង្រៀនអំណានថ្នាក់ដំបូងតាមរយៈ វីដេអូបង្រៀន ដែលក្រសួងបានផលិត និងផ្តល់ជូននាពេលកន្លងមក ព្រមទាំងអាចទាញយក កញ្ចប់សម្ភារៈ អំណាន និងវីដេអូការបង្រៀនពីក្នុងគេហទំព័រ និង App ផ្លូវការនានារបស់ក្រសួង។ ចូលរួមបង្កើតសហគមន៍ អ្នកសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ ដើម្បីអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពជាប្រចាំ និងសហការជាមួយទីប្រឹក្សាគុរុកោសល្យដើម្បីកែលម្អ សកម្មភាពបង្រៀននិងរៀន និងការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនឱ្យកាន់តែមានប្រសិទ្ធភាព។

✚ មាតាបិតា អ្នកអាណាព្យាបាលសូមចូលរួមតាមដានលទ្ធផលសិក្សា, អត្តចរិត, សីលធម៌, សុជីវធម៌របស់កូន ក្នុងគ្រួសារ, សាលារៀន និងក្នុងសហគមន៍ ព្រមទាំងជួយបង្រៀនកូនបន្ថែមនៅផ្ទះ និងចូលរួមអានសៀវភៅ ជាមួយកូនជាដើម។ បន្ថែមលើសពីនេះ មាតាបិតា អ្នកអាណាព្យាបាល ត្រូវផ្គត់ផ្គង់សម្ភារៈសិក្សា, ទិញ កញ្ចប់សម្ភារៈអំណានឱ្យកូនបានហ្វឹកហាត់នៅផ្ទះ, ចូលរួមគាំទ្រជាសម្ភារៈ ថវិកាដល់ដំណើរការបណ្ណាល័យ នៅតាមសាលារៀន, ការអភិវឌ្ឍសាលារៀន និងគាំទ្រដល់គ្រូបង្រៀនជាដើម។

ទីបញ្ចប់ ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី បានថ្លែងអំណរគុណដល់ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ សង្គមស៊ីវិល អង្គការ ជាតិ និងអន្តរជាតិ វិស័យឯកជន គ្រឹះស្ថានសិក្សា និងពិសេសគណៈកម្មការរៀបចំទិវាជាតិអំណានគ្រប់លំដាប់ថ្នាក់ ដែលបានរៀបចំឱ្យពិធីនេះមានដំណើរការល្អប្រសើរដោយទទួលបានផ្លែផ្កានិងលទ្ធផលតាម កម្មវិធីបានគ្រោងទុក។

គ.ការប្រកាសលទ្ធផល និងប្រគល់ជូន " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " , ប្រកាសនីយបត្រ ពានរង្វាន់ និងប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ជូនដល់បេក្ខជនជ័យលាភីថ្នាក់ជាតិ

ជ័យលាភី ថ្លែងអំណរគុណ



លេខ១ កុមារី ពិន ស្រីក្នុង សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.បាក់ទុក រាជធានីភ្នំពេញ ទទួលបាន៖
 . " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " ១
 . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
 . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៣.០០០.០០០ ៛



លេខ២ កុមារី ណា ម៉ារ៉ានី សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.រោងដំរី ខេត្តស្វាយរៀង ទទួលបាន៖
 . " ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន " ១
 . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
 . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ២.០០០.០០០ ៛



ជ័យលាភី ផ្នែកសុភក្តិណាព្យ



ជ័យលាភី ផ្នែកតេឡេទិកទូរទស្សន៍



លេខ៣ កុមារី ម៉ន ស្រីលាភ សិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ ប.អង្គបក្សី ខេត្តតាកែវ ទទួលបាន៖

- . " កាន់ច្រាន់ សម្តេចកេរដៅ ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ១.០០០.០០០ ៛

លេខ១ ងួន ឆេងដឹម រៀនថ្នាក់ទី៩ វិទ្យាល័យ ប៊ុនរ៉ានី ហ៊ុនសែន ស្តី ខេត្តកំពង់ចាម ទទួលបាន៖

- . " កាន់ច្រាន់ សម្តេចកេរដៅ ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៤.០០០.០០០ ៛

លេខ២ កុមារី ហាំង សុភក្រា រៀនថ្នាក់ទី៩ វិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន ខ្នារ ខេត្តត្បូងឃ្មុំ ទទួលបាន៖

- . " កាន់ច្រាន់ សម្តេចកេរដៅ ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៣.០០០.០០០ ៛

លេខ៣ កុមារី ជ្រែង សៀវមី រៀនថ្នាក់ទី៩ វិទ្យាល័យ ហ៊ុន សែន ឃ្នាំង ខេត្តព្រះសីហនុ ទទួលបាន៖

- . " កាន់ច្រាន់ សម្តេចកេរដៅ ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ២.០០០.០០០ ៛

លេខ១ កុមារី ជោ ស្រីណាង រៀនថ្នាក់ទី១២ វិ. ហ៊ុនសែន ពងទឹក ខេត្តស្វាយរៀង ទទួលបាន៖

- . " កាន់ច្រាន់ សម្តេចកេរដៅ ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៦.០០០.០០០ ៛



លេខ២ កុមារី ឈឺរី គឹមលេង រៀនថ្នាក់ទី១២ វិ. ហ៊ុនសែន ចំការរៀង
ខេត្ត កែប ទទួលបាន៖

- . " ពានរង្វាន់ សម្តេចកោដ្ឋា ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៥.០០០.០០០ ៛



លេខ៣ កុមារា ឡោ សុជា រៀនថ្នាក់ទី១២ វិ. ជា ស៊ឹម ឈូកវ៉ា
រាជធានីភ្នំពេញ ទទួលបាន៖

- . " ពានរង្វាន់ សម្តេចកោដ្ឋា ហ៊ុន សែន " ១
- . ប្រកាសនីយបត្រពានរង្វាន់ ១
- . ប្រាក់រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ចំនួន ៤.០០០.០០០ ៛

ជ័យលាភី ផ្នែកបកស្រាយប្រធានបទអក្សរសិល្ប៍



ជ័យលាភីលេខ ២

លោក ទឹម សុខហួយ គ្រូបង្រៀន
វិ.ស.អ.ហ.ស អង្គភាពសាម ខេត្តត.ក
. ប្រ.នីយបត្រជ័យលាភី កិត្តិយស ១
១រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ២.០០០.០០០ ៛

ជ័យលាភីលេខ ១

លោក ជក់ សុភា គ្រូបង្រៀន
សា.ជំនាន់ថ្មី វិ.ព្រែកលាប រាជធានីក.ព
. ប្រ.នីយបត្រជ័យលាភី កិត្តិយស ១
រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ១.៥០០.០០០ ៛

ជ័យលាភីលេខ ៣

លោក មី សុវណ្ណ គ្រូបង្រៀន
វិ.បាត់ដំបង ខេត្តកំពង់ស្ពឺ
. ប្រ.នីយបត្រជ័យលាភី កិត្តិយស
រង្វាន់លើកទឹកចិត្ត ១.០០០.០០០ ៛

យ.ការជូនលិខិតថ្លែងអំណរគុណ

ក្នុងឱកាសនៃទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១មីនា ២០២២ នេះ ក្រសួងបានរៀបចំ និងផ្តល់ជូន លិខិត
ថ្លែងអំណរគុណ ដល់អ្នកដែលបានសហការឧបត្ថម្ភ និងពាក់ព័ន្ធមួយចំនួន មានដូចជា ៖



១. អង្គការមូលនិធិអាស៊ី
ឧបត្ថម្ភថវិកាចំនួន៥០០ ដុល្លា
សម្រាប់បោះពុម្ពអាយតក្នុង
ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧

២. គ្រឹះស្ថានមីក្រូហិរញ្ញវត្ថុប្រាសាក់
ឧបត្ថម្ភ Kindle White Paper
ចំនួន៩ កញ្ចប់ សម្រាប់បេក្ខជន
ជ័យលាភី ៩នាក់ (អាន សូត
និងតែងនិពន្ធ)

៣. អង្គការ Room to Read
ឧបត្ថម្ភគាំទ្រ ដល់ការថត និង
ផលិតវីដេអូ អំណានទាំង៤
ក្នុងបណ្ណាល័យ

ង. ការអានអត្ថបទនិងសូតកំណាព្យ ដោយជ័យលាភីលេខ១



កុមារី ពិន ស្រីក្នុង ជាសិស្សរៀនថ្នាក់ទី៦ បឋមសិក្សាបាក់ទុក
រាជធានីភ្នំពេញ ជាជ័យលាភីលេខ១ ផ្នែកអានអត្ថបទ
បានអានអត្ថបទ មានចំណងជើងថា ៖
“ អត្ថប្រយោជន៍នៃការអានសម័យឌីជីថល ”



កុមារី ងួន ឆេងជឹម សិស្សថ្នាក់ទី៩ វិ.ប៊ុនរ៉ានី ហ៊ុន សែន ស្តី
ខេត្តកំពង់ចាម ជាជ័យលាភីលេខ១ ផ្នែកសូតកំណាព្យ
បានសូតកំណាព្យ បទកាកគតិ សូតបែបពុទ្ធបាទប្រាំឋាន
មានចំណងជើងថា ៖
“ អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល ”
ជាស្នាដៃនិពន្ធរបស់កុមារី ជោ ស្រីណាង ជាជ័យលាភីលេខ១
ផ្នែកតែងនិពន្ធ ។

ច. បាបកថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍកាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ”



ក្រៅពីការកិច្ចដឹកនាំ កំណែទម្រង់វិស័យអប់រំ
យុវជន និងកីឡា ប្រកបដោយគតិបណ្ឌិត **ឯកឧត្តម
បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** បានស្រាវជ្រាវចងក្រង បាន
ឯកសារជាស្នាដៃយ៉ាងច្រើន សម្រាប់សិស្ស និស្សិត
និងសាធារណៈ ធ្វើជាមូលដ្ឋានសិក្សាបន្ថែមទៀត។
ជាក់ស្តែង ក្នុងកម្មវិធីទិវាជាតិអំណានលើក

ទី៧ ១១ មីនា ឆ្នាំ២០២២ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** បានធ្វើបាបកថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍកាសា
និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ” ដែលជាស្នាដៃនិពន្ធទី៣៤ របស់លោក និងមានខ្លឹមសារសំខាន់ ដូចខាងក្រោម ៖

កាសា ជានវានុវត្តន៍ដ៏សំខាន់មួយរបស់មនុស្សជាតិ អាចឱ្យមនុស្សផ្ទេរចំណេះដឹង និងបង្កើតពុទ្ធវិជ្ជាជ័យ
កែលម្អជីវភាពរស់នៅរបស់មនុស្សជាតិ និងជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃអារ្យធម៌ ពិសេសវិទ្យាសាស្ត្រ និងបច្ចេកទេស រួមទាំង
សិល្បៈផងដែរ។ ការអភិវឌ្ឍកាសា គឺជាដំណើរការនៃការវិវត្តបន្តិចម្តងៗចាប់តាំងពីកុមារភាព ត្រូវរៀននិយាយ និង
ទំនាក់ទំនងជាមួយមនុស្សជុំវិញខ្លួន ជាពិសេសកុមារចាប់ផ្តើមរៀននិយាយ បន្ទាប់ពីការលូតលាស់ខួរក្បាល។ នៅ
ពេលដែលកុមាររៀននិយាយ ខួរក្បាលកុមារក៏បន្តការអភិវឌ្ឍ និងរីកលូតលាស់ដែរ។ ដើម្បីចេះអាន កុមារត្រូវមាន

ការអភិវឌ្ឍផ្នែកគំហើញ ពិសេសសរសៃប្រាសាទភ្នែក និងការអភិវឌ្ឍផ្នែកស្តាប់ និងសរីរាង្គត្រីវិជ្ជាដទៃទៀត។ បន្ទាប់ពីរៀននិយាយហើយ កុមារត្រូវរៀនសរសេរ ដែលទាមទារនូវការអភិវឌ្ឍសរីរាង្គផ្សេងៗរបស់កុមារ ដូចជាសាច់ដុំដៃ ជើង ។ល។

កាសាជានរាវនូវត្រូវសង្គមដ៏សំខាន់បំផុត ដែលជួយលើកស្ទួយមនុស្សជាតិឱ្យមានចំណេះដឹងខ្ពស់ និងមានសមត្ថភាពគ្រប់គ្រងលើអ្វីៗ ស្ទើរតែទាំងអស់នៅជុំវិញខ្លួន និងក៏ជាមធ្យោបាយទាក់ទងមនុស្សនៅក្នុងសម័យកាលជាមួយគ្នា និងជាមធ្យោបាយផ្ទេរព័ត៌មានពីមនុស្សជំនាន់មុន ទៅមនុស្សច្រើនជំនាន់ទៅអនាគត។

ដូចនេះ ការសិក្សា ការអភិវឌ្ឍកាសារបស់កុមារទាមទារនូវការយល់ដឹង អំពីការអភិវឌ្ឍរាងកាយ ការអភិវឌ្ឍសតិបញ្ញា ការអភិវឌ្ឍសង្គម និងទ្រឹស្តី ផ្សេងៗទៀតនៃការអភិវឌ្ឍរបស់កុមារ ។

ទាក់ទងនឹងខ្លឹមសារខាងលើនេះ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** បានបង្ហាញពីវិធីសាស្ត្រមួយចំនួនសម្រាប់ជួយដល់លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ ក្នុងការបង្រៀនសិស្ស តាមភូមិសិក្សានីមួយៗ ដូចខាងក្រោម ៖

១.សម្រាប់ការបង្រៀននៅមត្តេយ្យសិក្សា

- . បង្រៀនសិស្សដោយប្រើប្រាស់វត្ថុ និងសម្ភារៈ ឧបទេស ដែលជាក់ស្តែង និងដោយប្រើប្រាស់ពណ៌ ដើម្បីឱ្យកុមារបុរេប្រតិបត្តិអាចយល់បាន។
- . និយាយខ្លីៗ និងប្រើសកម្មភាពមួយៗ ក្នុងពេលតែមួយ ដោយប្រើប្រាស់វិធីបង្រៀន ជាពាក្យសំដីផង និងបង្ហាញពីសកម្មភាពផង ជាពិសេសបង្រៀនតាមរយៈវិល្លុង ដើម្បីឱ្យក្មេងយល់។
- . ដើម្បីកាត់បន្ថយ “ មជ្ឈត្តនិយម ” គ្រូត្រូវបង្រៀនឱ្យកុមារស្វែងយល់ ពីអារម្មណ៍ និងមតិយោបល់អ្នកដទៃ និង បង្រៀនឱ្យចេះចែករំលែក និងឱ្យចេះពីរបៀបរបបខ្លី និងឱ្យក្មេងឯទៀត ខ្ចីរបស់លេង។
- . បង្រៀនកុមារឱ្យមានបំណិនជាក់ស្តែង ដើម្បីអាចរៀនបំណិនសុគ្រស្មាញ ដូចជារៀនអានពាក្យសាមញ្ញនិងរៀនលេងជាមួយក្មេងឯទៀត ដើម្បីបណ្តុះបំណិនសកល ។
- . ផ្តល់ឱកាសឱ្យក្មេងមានបទពិសោធន៍ច្រើន ដើម្បីពង្រឹងមូលដ្ឋានគ្រឹះ សម្រាប់យល់ពីទស្សនទានថ្មីៗ និងការរៀន កាសា ដូចជានាំកុមារទៅមើលសួនសត្វ ចូលបណ្ណាគារ ស្តាប់រឿងនិទានស្តាប់ក្មេង និងបង្រៀនកុមារ ឱ្យចេះរៀបរាប់ពីសកម្មភាព ដែលគេបានធ្វើ បានស្តាប់ បានឃើញ បានភ្ញាក់រស់ជាតិជាដើម។

២. សម្រាប់ការបង្រៀនកម្រិតបឋមសិក្សា

- . បន្តបង្រៀនដោយប្រើប្រាស់វត្ថុ និងសម្ភារៈ ដែលជាក់ស្តែង ជាពិសេសនៅពេលបង្រៀនមេរៀនពិបាកៗ
- . បន្តផ្តល់ឱកាសឱ្យក្មេងបានធ្វើពិសោធន៍ជាមួយវត្ថុផ្សេងៗ
- . បង្រៀនកុមារដោយប្រើបទបង្ហាញ និងអត្ថបទខ្លីៗ ដោយរៀបចំតាមលំដាប់ដោយ
- . ប្រើប្រាស់ឧទាហរណ៍ងាយៗ ដែលសិស្សធ្លាប់រៀន ដើម្បីពន្យល់គំនិតធំៗ
- . ផ្តល់ឱ្យសិស្សធ្វើចំណាត់ថ្នាក់ និងបែងចែកតាមក្រុមនៃវត្ថុ និងគំនិត ដោយអនុវត្ត ពីកម្រិតងាយៗ ទៅកម្រិតពិបាកៗ
- . ប្រើប្រាស់វិធីសាស្ត្របង្រៀន ឱ្យសិស្សរៀនគិតតាមបែបឡូស៊ិក និងវិភាគបញ្ហា

៣. សម្រាប់ការបង្រៀននៅកម្រិតមធ្យមសិក្សា

- . បន្តបង្រៀនសិស្សដោយប្រើយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀន និងសម្ភារៈដែលជាក់ស្តែង
- . បន្តផ្តល់ឱកាសដល់សិស្សសាកល្បងធ្វើសមតិកម្ម
- . ផ្តល់ឱកាសដល់សិស្សដោះស្រាយបញ្ហា និងគិតតាមបែបវិទ្យាសាស្ត្រ

. បង្រៀនបញ្ញត្តិធំៗ ដោយប្រើប្រាស់ព្រឹត្តិការណ៍ជាក់ស្តែងមកគាំទ្រ ដោយប្រើប្រាស់ឯកសារ និងគំនិត ដែលសមស្របជាមួយនឹងគំនិតរបស់សិស្ស។

ខ្លឹមសារប្រាប់ថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍភាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ” បង្ហាញពីការយកចិត្តទុកដាក់ខ្ពស់លើការងារគ្រប់គ្រង ដឹកនាំ និងចិត្តសប្បុរសធម៌របស់ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** ដោយបានប្រមូលទ្រឹស្តីសំខាន់ៗ របស់ភាសាវិទូ និងចិត្តវិទូល្បីៗ ពីជុំវិញពិភពលោក មកសិក្សាប្រៀបធៀប និងឆ្លុះបញ្ចាំង ពីដំណើរអភិវឌ្ឍខ្លួនក្បាល និងប្រព័ន្ធប្រាសាទ ទាក់ទងនឹងភាសារបស់មនុស្ស សំដៅជួយបង្កើនសមត្ថភាព និងចែករំលែកឈានទៅរកពុទ្ធិបញ្ញាពិតប្រាកដ ជូនដល់លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ មាតាបិតា អ្នកអាណាព្យាបាល និងមហាជនទូទៅ ពីដំណើរវិវត្តខ្លួនក្បាល ភាសា ទាក់ទងនឹងការអប់រំកុមារ។

៣.២ កម្មវិធីពេលរសៀល

៣.ការទស្សនាខ្សែ វីដេអូ ស្តីពី “ ការរៀបចំ និងបើកដំណើរការបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា និងសកម្មភាពអំណានទាំង៤ នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ ”

ជាកិច្ចចាប់ផ្តើមនៃកម្មវិធីពេលរសៀល អង្គពិធីទាំងមូល បានទស្សនាខ្សែវីដេអូ ស្តីពី “ ការរៀបចំ និងបើកដំណើរការបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា និងសកម្មភាពអំណានទាំង៤នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ ” ។ វីដេអូនេះត្រូវបានសហការផលិតដោយក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា សហការជាមួយអង្គការ រួមផ្សំដី ក្នុងការរៀបចំចំពោះខ្លឹមសារសំខាន់ៗដូចខាងក្រោម ៖



វីដេអូទី១ បង្ហាញពី “ ការរៀបចំនិងបើកដំណើរការបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា ” ដើម្បីឱ្យការរៀបចំ គ្រប់គ្រង និងដំណើរការបណ្ណាល័យ បានប្រព្រឹត្តទៅដោយល្អ និងជោគជ័យ ត្រូវផ្អែកលើឯកសារចំនួន៣គឺ ១.ការបង្កើតនិងគ្រប់គ្រង ២.សកម្មភាពអំណានក្នុងបណ្ណាល័យ និង ៣. បញ្ជីសៀវភៅរឿងកុមារ។



វីដេអូទី២ បង្ហាញពីសកម្មភាព “ អំណានៗ ” ខ្លឹមសារផ្តោតសំខាន់លើការចូលរួមរបស់កុមារមានដូចជា៖
 . មុនពេលអាន ត្រូវប្រាប់សិស្សឱ្យទៅរកសៀវភៅ ប្រាប់ចំណងប្រាប់ពាក្យគន្លឹះ បង្កើតបញ្ហាសម្រាប់ឱ្យសិស្សគិត
 . ពេលអាន ត្រូវដឹកនាំអាន ដោយអានជាមួយសិស្ស និងការអានផ្សារ ភ្ជាប់ជាមួយរូបភាព។
 . ក្រោយពេលអាន សួរសំណួរបញ្ជាក់ រំលឹកលើខ្លឹមសារមេរៀន



វីដេអូទី៣ បង្ហាញពី “ អំណានចូលរួម ” មានគោលបំណង ៖
 ១. លើកទឹកចិត្តឱ្យចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន
 ២. ផ្តល់ជំនួយនៃរបៀបអានដល់សិស្ស
 ៣ . ណែនាំពីប្រភេទផ្សេងៗគ្នានៃរឿងដល់សិស្ស
 ៤. លើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យអានជាបរិយាកាសឱ្យជួយគាំទ្រ
 ៥. លើកកម្ពស់ទម្លាប់នៃការអាន



វីដេអូទី៤ បង្ហាញពី “ អំណានដៃគូ ”

អំណានដៃគូ ជាសកម្មភាពរបស់សិស្សក្នុងការចាប់ដៃគូគ្នា ដោយស្ម័គ្រចិត្ត និងធ្វើការជ្រើសរើសសៀវភៅសមស្របជាមួយ ភាពអាន ជាទីពេញចិត្តរបស់ពួកគេ ក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូ ថ្នាក់ នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។



វីដេអូទី៥ បង្ហាញពី “ អំណានបុគ្គល ”

អំណានបុគ្គលជាសកម្មភាពអានរបស់សិស្សម្នាក់ៗ នៅក្នុង ម៉ោងបណ្ណាល័យ ក្រោមការគ្រប់គ្រងរបស់គ្រូប្រចាំថ្នាក់ ឬ បណ្ណារក្ស
 . មុនពេលអាន សិស្សជ្រើសរើសសៀវភៅយកមកអានដោយ ស្ម័គ្រចិត្ត និងសួរគ្រូពេលជួបពាក្យពិបាក

- . ពេលអាន គ្រូតាមដាន ពិនិត្យ និងស្តាប់ ការអានរបស់សិស្សម្នាក់ៗ
- . ក្រោយពេលអាន ឱ្យសិស្សឡើងចែកករណីកំរិតអ្វីដែលគាត់បានអាន

ជ.ការស្នាក់កំណាព្យរបស់បេក្ខជនជ័យ លាភីលេខ២ ផ្នែកស្នាក់កំណាព្យ



កុមារី ហ៊ាង សុភត្រា ជាជ័យលាភីលេខ២ ផ្នែកស្នាក់កំណាព្យ បានស្នាក់ កំណាព្យបទ កាកគតិ សូត្របែប ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន មានចំណង

“ អំណានក្នុងសម័យឌីជីថល ” ជាស្នាដៃនិពន្ធរបស់ កុមារី ឈីរី គឹមលេង ជាជ័យលាភីលេខ២ ផ្នែកតែងនិពន្ធ។

ឈ.កិច្ចពិភាក្សាលើប្រធានបទ “ អំណានដើម្បីលើកកម្ពស់ ការអប់រំនៅកម្ពុជា ”

កម្មវិធីកិច្ចពិភាក្សានេះ ត្រូវបានអញ្ជើញចូលរួមជា



ពីភ្នំពេញ ក្នុងនោះមាន ៖

- ១. ឯ.ខ បណ្ឌិត **សិត សេង** នា.វិទ្យា.គរុ. ក.៣
- ២. លោក បណ្ឌិត **សំរោ អន្តរវត្ត** អគ្គ.រងនៃអគ្គ.គ/នប
- ៣. លោក **ព្រីង មរកត** ប្រ.នា.មចទ
- ៤. លោក **ហោ សុខៈ** នាយកកម្មវិធីអំណាន នៃអង្គការរួមជួរវីដ

កិច្ចពិភាក្សានេះ ត្រូវបានសម្របសម្រួលដោយលោកស្រី បណ្ឌិត **មូ ច័ន្ទគុណិកា** ប្រធាននាយកដ្ឋាន គោលនយោបាយនៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។

ក. គោលបំណងនៃកិច្ចពិភាក្សា

- ជជែក ពិភាក្សា ទៅលើបញ្ហាប្រឈមដែលធ្វើឱ្យសិស្សមិនចង់អាន(មិនរីករាយនឹងការអាន)
- ពិនិត្យមើលលើអន្តរាគមន៍ និងឧត្តមានុវត្តន៍ ដែលបានអនុវត្តកន្លងមក ដែលធ្វើឱ្យសិស្សចង់អាន (រីករាយនឹងការអាន) នៅកម្រិតបឋមសិក្សា មធ្យមសិក្សា និងនៅក្នុងកម្មវិធីអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (កម្មវិធីបណ្តុះបណ្តាលគ្រូបង្រៀន និងកម្មវិធីអភិវឌ្ឍជាប្រចាំរបស់គ្រូបង្រៀន)
- កំណត់យុទ្ធសាស្ត្រដែលមានប្រសិទ្ធភាព ក្នុងបរិបទនៃបរិវត្តកម្មសង្គមឌីជីថល ដើម្បីធ្វើឱ្យសិស្សរីករាយ នឹងការអាន។

ខ. បរិបទ និងទស្សទាន

- បរិបទនៃសង្គមកម្ពុជាឌីជីថល ការអានដើរតួនាទីយ៉ាងសំខាន់ ដើម្បីលើកកម្ពស់ការអប់រំសិស្ស និងធ្វើឱ្យគេទទួលបានជោគជ័យក្នុងជីវិតការងារនាពេលអនាគត។
- ភ័ស្តុតាងជាច្រើនដែលបានមកពីការស្រាវជ្រាវ បង្ហាញថា សិស្សចូលចិត្តអានខ្លាំង ជាអ្នកដែលមានប្រសិទ្ធភាព និងទទួលបានលទ្ធផលល្អប្រសើរនៅក្នុងថ្នាក់រៀន និងទំនោរទៅរកភាពជោគជ័យនាពេលអនាគតខ្ពស់ ប្រៀបធៀបជាមួយសិស្សដែលមិនចូលចិត្តអាន។
- ការស្រាវជ្រាវរបស់ OECD 2012 បានរកឃើញថា ភាពរីករាយនឹងការអានរបស់សិស្ស មានទំនាក់ទំនងខ្លាំងជាមួយនឹងការសិក្សារបស់សិស្ស ជាជាងជាមួយស្ថានភាពសេដ្ឋកិច្ច សង្គមទៅទៀត និងក៏បង្ហាញផងដែរថា អត្រាដែលរីករាយនឹងការអានរបស់សិស្ស មានការធ្លាក់ចុះនៅតំបន់អឺរ៉ុប ល្អប្រសើរស្បែកឡង់ កូរ៉េខាងត្បូង ជប៉ុន និងប្រទេសអាស៊ីផ្សេងៗទៀត ។
- រាជរដ្ឋាភិបាល និងក្រសួងអយក. បានចេញនូវវិធានការ គោលនយោបាយ និងអន្តរាគមន៍ជាច្រើនដើម្បីលើកកម្ពស់ការអាននៅកម្ពុជា ក្នុងនោះរាជរដ្ឋាភិបាលបានចេញអនុក្រឹត្យលេខ ១២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥ ដោយកំណត់យកថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ជាថ្ងៃប្រារព្ធទិវាជាតិអំណាន។ ចាប់ពីពេលនោះមក ក្រសួងអយក. តែងបានរៀបចំទិវាជាតិអំណាននេះជារៀងរាល់ឆ្នាំ។ ព្រឹត្តិការណ៍នេះ បានបង្ហាញពីនិន្នាការណែនាំនៃការចង់អាន និងការរីករាយនឹងការអាន ហាក់មានសន្ទុះកើនឡើងនៅកម្ពុជា រយៈពេលប៉ុន្មានឆ្នាំចុងក្រោយនេះ ប៉ុន្តែអត្រាសិស្សដែលរីករាយនឹងការអាន នៅតែមានកម្រិតទាបនៅឡើយ ។

គ. សកម្មភាព និងលទ្ធផលនៃកិច្ចពិភាក្សា

សំណួរទី I តើមានកត្តាអ្វីខ្លះដែលធ្វើឱ្យសិស្សមិនចង់អាន ពិសេសសិស្សនៅកម្រិតបឋមសិក្សា ?

ចម្លើយ . មិនមានសៀវភៅច្រើនកម្រិត និងមិនមានច្រើនប្រភេទ

. មិនមានម៉ោងកំណត់ជាផ្លូវការ ក្នុងការកំណត់ឱ្យសិស្សអាន

សំណួរ តើហេតុអ្វី បានជាសិស្សមិនរីករាយ នៅក្នុងការអានជាពិសេសសិស្ស កម្រិតមធ្យមសិក្សា

ចម្លើយ . នាយកដ្ឋានមធ្យមសិក្សា បានបណ្តុះសិស្សឱ្យមានបំណិនក្នុងការអាន អានស្ទាត់ អានយល់វាក្យស័ព្ទ អានយល់អត្ថន័យដើម្បីផ្សារភ្ជាប់ចំណេះដឹងជាមួយជីវភាពប្រចាំថ្ងៃ នៅក្នុងសេដ្ឋកិច្ចសង្គម

. បណ្តុះសិស្ស ឱ្យសប្បាយនឹងការអានដើម្បីឱ្យលទ្ធផលសិក្សាប្រសើរឡើង គឺពឹងផ្អែកលើសៀវភៅសិក្សាគោលតាមរយៈការបង្កើតកម្រងសំណួរ ការបបួលសិស្សឱ្យស្រង់ព័ត៌មាន

យកស្នាដៃទុកបណ្តាលយ និងការគាំទ្រការវាយតម្លៃ។

សំណួរ
ចម្លើយ

. អ្វីដែលបង្កើនការសប្បាយនឹងការអាន គឺការបង្កើនឱ្យសិស្សមានសៀវភៅសិក្សាគោល
. ជាពិសេស នៅដំណាក់កាលកូរ៉េនេះ ជាដំណាក់កាលមួយដែលត្រូវលើកទឹកចិត្តអាន
តើមានបញ្ហាប្រឈមអ្វីខ្លះសម្រាប់គុសិស្សទាក់ទង នឹងការមិនចង់អាន ?

កត្តាដែលនាំឱ្យសិស្ស គុសិស្សមិនរីករាយ នឹងការអានសៀវភៅ អាចបណ្តាលមកពី
កត្តាសង្គម៖ ម្នាក់ៗចូលចិត្តសម្ភារៈ

កត្តាសាលារៀន៖ គ្រូបង្រៀនមិនដឹកនាំ និងមិនជាគម្រូក្នុងការអាន , បណ្តាលយមិនសម
ស្រប,វិធីសាស្ត្របង្រៀនមិនបានកំណត់ឱ្យសិស្សអានសៀវភៅ,កម្មវិធីអានសៀវភៅមិនបាន
កំណត់ចូលក្នុងកាលវិភាគ

កត្តាគ្រួសារ៖ កញ្ចប់អំណានមិនទាន់ជ្រួតជ្រាបដល់គ្រួសារ, ការទំលាប់អានរបស់គ្រួសារ
កត្តាបុគ្គល ៖ មិនមានឧបនិស្ស័យ , ខ្វះការកសាងទម្លាប់អានពីតូច ពីគ្រួសារ

សំណួរ
ចម្លើយ

តើមានកត្តាអ្វីខ្លះដែលធ្វើឱ្យសិស្សមិនចង់អាន ផ្តោតលើលក្ខណៈជាប្រព័ន្ធ ?

. កត្តាសំខាន់តើលោកគ្រូ អ្នកគ្រូ គាត់បានចំណាយពេលអានសៀវភៅជាលក្ខណៈបុគ្គលបាន
ប៉ុន្មាននាទី និងការអានសម្រាប់ការងារបានប៉ុន្មាននាទីក្នុងមួយថ្ងៃ ?

. ការអាននាំឱ្យមានសន្តិភាពផ្លូវចិត្ត

. គ្រូនៅបឋមសិក្សាសំខាន់ គឺត្រូវបំផុស និងដឹកនាំសិស្សឱ្យមានទម្លាប់អានសៀវភៅ

. សិស្សដែលដល់ថ្នាក់ទី៧ ហើយមិនចេះអានសៀវភៅ ជាមុខសញ្ញាប្រឈមនឹងការបោះបង់
ការសិក្សា

. ការអាននាំឱ្យមានអាយុវែង និងកាន់តែអាននាំឱ្យកាន់តែចង់អាន

សំណួរទី II
ចម្លើយ

តើមានវិធីសាស្ត្រ និងប្រសិទ្ធភាពអ្វីខ្លះបានដាក់ចេញ ដើម្បីលើកកម្ពស់ក្នុងកម្រិតនៃការអាន ?

. ទម្លាប់ ៖ គ្រួសារត្រូវបង្កើតទំលាប់ដល់សិស្សក្នុងការអាន មានសៀវភៅអាន មានកម្មវិធីអាន
. បំណិនអាន ៖ ប្រើកញ្ចប់អំណាន អំណានៗ មានរបស់អាន

. បង្កើតគម្រូអានដើម្បីបង្ហាញឱ្យឃើញថាការអានពិតជាសប្បាយនោះកុមារពិតជាចូលចិត្តអាន

. មនុស្សសំខាន់ក្នុងការដឹកនាំការអានពេលនេះ គឺបណ្តារក្ស ដើម្បីដឹកនាំជួយដល់កុមារ

. ប្រព័ន្ធសេវាកម្មគាំទ្រឱ្យមានការអាន រួមទាំងសៀវភៅ ទាំងបរិយាកាស

សំណួរ
ចម្លើយ

តើមានការផ្លាស់ប្តូរវិធីសាស្ត្របង្រៀន និងការវាត់ម្តែការសិក្សាសិស្សយ៉ាងដូចម្តេច ?

. អានសៀវភៅមួយបង្កើតសៀវភៅមួយ ហើយឈរលើមូលដ្ឋាននៃការវាយតម្លៃ

. វាយតម្លៃការសិក្សារបស់សិស្សនៅដើមឆ្នាំ វាស់ស្ទង់កម្រិតយល់ដឹងងាយរៀបចំការបង្រៀន

. វាយតម្លៃសំខាន់ដើម្បីជម្រុញការអាន ការផ្លាស់ប្តូរបៀបគ្រប់គ្រង និងវិធីសាស្ត្របង្រៀន

សំណួរ
ចម្លើយ

តើមានផលជះអ្វីខ្លះលើការអាន និងតើអាចជួយលើកកម្ពស់ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈដូចម្តេច ?

. កម្មវិធីអក្ខរកម្មអំណាន៖ បណ្តុះបណ្តាលសិស្សឱ្យចេះអាន ជម្រុញការអានបែបស្រាវជ្រាវ
គឺជួបគ្រូ១ម៉ោង រៀនខ្លួនឯង១ម៉ោង ។

. ចប់ឆ្នាំទី៤ គុសិស្សត្រូវសរសេររបាយការណ៍ស្រាវជ្រាវប្រតិបត្តិ

១. ពង្រឹងចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ អានដើម្បីបានចំណេះដឹង ចំណេះដឹងបានទូលាយ

- ២. ប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ មានចំណេះដឹងខ្ពស់នាំឱ្យប្រតិបត្តិបានល្អ
- ៣. ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ អានជាចលករជួយនាំឱ្យមានការអភិវឌ្ឍជាប្រចាំ
- ៤. សីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ មានចំណេះដឹង មានវិជ្ជាជីវៈ នាំឱ្យមានសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈល្អ

សំណួរ តើក្រសួងអយក. គួររៀបចំគោលនយោបាយអ្វីខ្លះ ដើម្បីលើកកម្ពស់ការអានរបស់សិស្ស?
 ចម្លើយ . ការសិក្សាពីគោលនយោបាយដែលមានស្រាប់ ពិនិត្យឡើងវិញ កែលម្អ ចុះផ្ទាល់ដល់សាលារៀន ដោយពិនិត្យមើលចាប់ពីថ្នាក់មូលដ្ឋាន ផ្សារភ្ជាប់គ្រប់ធាតុទាំងអស់ដើម្បីកែលម្អ។

៣. វេទិកាសំណួរចម្លើយ

១. លោកជំទាវ **ទន់ សារ៉េម**



សំណួរ តើធ្វើយ៉ាងម៉េចដើម្បីឱ្យសិស្សចង់អាន ?
 ចម្លើយ . សិស្សត្រូវតែមានសៀវភៅពេញចិត្ត
 . ត្រូវរៀបចំសៀវភៅឱ្យបានច្រើនកម្រិត ច្រើនប្រភេទ
 . សាលារៀនមានបណ្ណាល័យ មានបណ្ណារក្សមានជំនាញដើម្បីជួយដល់អ្នកអាន ពិសេសកុមារ
 . មានម៉ោងផ្លូវការ គ្រូ មាតាបិតា ជាគម្រូ នាំសិស្សអាន

- . បង្កើតទម្លាប់អានដល់សិស្ស មុនចូលថ្នាក់រៀន ឬមុនម៉ោងរៀន តាមរយៈកម្រងសំណួរខ្លីៗ
- . សៀវភៅ បន្ទាប់ពីអានហើយផ្តល់ប្រយោជន៍ដល់អ្នកអាន

២. ឯកឧត្តម **សារីឌី ស៊ីវឌ្ឍនា**



ប្រសាសន៍ចូលរួម មានខ្លឹមសារទាក់ទងនឹងសារៈសំខាន់នៃសៀវភៅ និងបណ្ណាល័យ មានដូចជា៖
 . សៀវភៅ ៖ ប៉ះបាន ងាយបើក ងាយប្រើ បង្កើនឱ្យមានចលនាទាំងរាងកាយនិងខួរក្បាល ងាយកត់ត្រា
 . បង្ហាញការយកចិត្តទុកដាក់របស់អ្នកនិពន្ធ ទំហំ ទ្រង់ទ្រាយ ការចនា ទំព័រ ក្រប ប្រធានបទ

- . ជាសិល្បៈនៃស្នាដៃមួយ ដែលត្រូវបានគេរក្សាទុក
- . បណ្ណាល័យមានសារៈសំខាន់បំផុតទាក់ទាញសិស្សចូលមានសៀវភៅច្រើនសម្រាប់អាន

៣. អ្នកចូលរួម



សំណួរ តើយើងរៀបចំយន្តការយ៉ាងណាដើម្បីឱ្យគុសិស្សបន្តការអាន នៅពេលគេចេញទៅបំពេញការងារ ?
 ចម្លើយ . យើងមានគោលនយោបាយ អភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈជាប្រចាំ
 . សាលាអនុវត្តកិច្ចព្រមព្រៀងការងារប្រចាំឆ្នាំ (SBM)
 . អនុវត្តគោលការណ៍ប្រសិទ្ធភាពនិងប្រសិទ្ធផលការងារ។

៤. អ្នកចូលរួមតាមអនឡាញ

សំណួរ ស្នើសុំផ្តល់យោបល់ លើសៀវភៅដែលវាគ្មិនស្រឡាញ់និងពេញចិត្ត

ចម្លើយ . សៀវភៅដែលស្រឡាញ់និងពេញចិត្ត ទាក់ទងនឹងការប្រែប្រួលរបស់ទឹកចិត្តបុគ្គលម្នាក់ៗ ទៅតាមវ័យ តាមពេលវេលា តាមកាលៈទេសៈសង្គម និងចំណង់ចំណូលចិត្ត . អាចមើលអ្វីដែលពាក់ព័ន្ធ នឹងមុខងារភារកិច្ច របស់យើង ពិសេសអានអ្វីក៏ដោយឱ្យតែការ អាននោះ មានតម្លៃជាមួយនឹងជីវិតរបស់យើងនាពេលបច្ចុប្បន្ន។

៥. សំណួរ ជូនឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី

សំណួរ តើមូលហេតុអ្វីដែលនាំឱ្យ ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី ចូលចិត្តអានសៀវភៅ រហូតអាច សរសេរសៀវភៅបាន៣៤ក្បាល ដែលស្នាដៃទី៣៤ នេះ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍកាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ” ។

ប្រសាសន៍បូកសរុប និងបិទកម្មវិធី



ប្រសាសន៍បូកសរុប និងបិទកម្មវិធី ទិវាជាតិអំណានលើក ទី៧ ១១ មីនា ឆ្នាំ២០២២ ដោយ**ឯកឧត្តម បណ្ឌិត សភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី** មានខ្លឹមសារសំខាន់ ដូចខាងក្រោម ៖
 . ការរៀបចំវេទិកាពិភាក្សានេះ ដើម្បីឆ្លើយតបនឹងពាក្យថា “ ការអាន លើកកម្ពស់អំណាននៅកម្ពុជា ” ចំណុចសំខាន់គឺ ការលើកកម្ពស់គុណភាពការអប់រំដែលនេះជាកត្តាគន្លឹះក្នុងការ ធ្វើកំណែទម្រង់វិស័យអប់រំ បន្ទាប់ពីយើងបានរៀបចំការប្រឡង

សញ្ញាបត្រមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិថ្នាក់ទី១២ នៅឆ្នាំ២០១៤ រួចមក។ ការធ្វើកំណែទម្រង់ ក្រសួងបានចាប់ផ្តើមពី ការពិនិត្យឡើងវិញ កម្មវិធីបណ្តុះបណ្តាលកុមារតូច ការរៀបចំគោលនយោបាយមត្តេយ្យសិក្សា និងមត្តេយ្យ សិក្សា សហគមន៍ ជាដើម ។

ទាក់ទងនឹងបាបកថា ស្រាវជ្រាវ ស្តីពី “ ការអភិវឌ្ឍកាសា និងទ្រឹស្តីនៃការអភិវឌ្ឍកុមារ ” **ឯកឧត្តម បណ្ឌិត សភាចារ្យ** បង្ហាញថា ៖

. ពី០ទៅ៣ឆ្នាំ ប្រសិនបើកុមាររហូតចុកមិនគ្រប់គ្រាន់ របបអាហារមិនគ្រប់គ្រាន់ ក្នុង១០០០ ថ្ងៃដំបូង និង នាំឱ្យប្រព័ន្ធខួរក្បាលមិនល្អ គឺរៀនយ៉ាងម៉េច ក៏រៀនមិនពូកែដែរ។ ដូចនេះ មាតាបិតាត្រូវយកចិត្តទុកដាក់លើការរីក លូតលាស់របស់កុមារនៅកម្រិតមត្តេយ្យសិក្សា ត្រូវបណ្តុះកុមារតូច ឱ្យចេះនិយាយ ហ៊ាននិយាយ ក្លាហាន ឯករាជ្យ។

. កុមារដែលបានរៀនឆ្លងកាត់មត្តេយ្យសិក្សា បានបង្កជាមូលដ្ឋានគ្រឹះរឹងមាំ សម្រាប់ការសិក្សានៅបឋម សិក្សា បន្តទៅមធ្យម និងឧត្តមសិក្សា ។

ដូចនេះ ឪពុកម្តាយ ត្រូវបណ្តុះឱ្យកូនចេះស្រឡាញ់សៀវភៅ តាមរយៈ ការឧស្សាហ៍នាំកូនទៅបណ្ណាល័យ កន្លែងលក់សៀវភៅ អានសៀវភៅឱ្យកូនស្តាប់ ដើម្បីបង្កឱ្យកូនស្រឡាញ់សៀវភៅ និងរីករាយអានសៀវភៅ។

ពាក់ព័ន្ធនឹងសំណួររបស់អ្នកចូលរួមតាមអនឡាញ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ** មានប្រសាសន៍ថា ៖

. កាលអាយុលោក នៅ៣ ឬ ៤ ឆ្នាំ លោក ត្រូវបានម្តាយយកទៅធ្វើឱ្យរៀននៅសាលាព្រះកែមរកត ដោយ ពេលនោះ រៀនតាមគេ ស្តាប់គេ រួមនឹងម្តាយរបស់លោកបានបង្រៀននៅផ្ទះផង បានធ្វើឱ្យលោកចេះអាន ។

. លោកត្រូវបានចូលរៀននៅអាយុ ៤ ឆ្នាំ ដែលមិនទាន់គ្រប់អាយុ ពេលនោះមានការលំបាកខ្លាំង រហូតដល់ មធ្យមសិក្សាទើបមានការធូរស្រាល ។

. នៅទសវត្សឆ្នាំ៧០ ដោយសារសង្គ្រាម ខ្លាចបញ្ហាសង្គ្រាម ទំនេរច្រើន លោកក៏ចាប់ផ្តើមអាន និងចូលចិត្ត

អាន សៀវភៅ របស់អ្នកនិពន្ធមានស្នាដៃល្អៗក្នុងការសរសេរ ដូចជា នូ ហាច ជាដើម ។

. មូលហេតុដែលនាំឱ្យ **ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ** ចូលចិត្តសរសេរសៀវភៅ៖ ពីមុនមានមនុស្សអត់សៀវភៅ អាន នាំឱ្យទិញផង និងដើររើសសៀវភៅចាស់ៗដែលសល់ក្នុងបណ្ណាល័យផង។ ដោយសារលោកស្រឡាញ់សៀវភៅ ក៏មានគំនិតចាប់ផ្តើមសរសេរសៀវភៅ ដើម្បីឱ្យមានសៀវភៅច្រើន ទុកជាការចែករំលែកសម្រាប់ប្រើប្រាស់ ។

ទាក់ទងនឹងការអភិវឌ្ឍផ្នែកអំណាន ក្រសួងបានរៀបចំ ដូចជា ៖

នៅកម្រិតបឋមសិក្សា

- . បានរៀបចំឱ្យមានកញ្ចប់អំណាន ៖ មានបង្ហាញពីវិធីសាស្ត្របង្រៀនអំណានដំបូង ដើម្បីជួយដល់ការអាន ងាយរៀន ងាយចេះប្រកប ធ្វើឱ្យគ្រូអាចគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន និងនាំឱ្យគ្រូអាចក្លាយជាគ្រូល្អ
- . វិធីសាស្ត្រអំណានដំបូង ដូចជាការរៀនពាក្យថ្មី ត្រូវអានឱ្យចូលពាក្យថ្មីៗ ដើម្បីឆាប់ចងចាំ លែងភ្លេច
- . ការអានសំខាន់ណាស់ ក្រសួងបានយកចិត្តទុកដាក់ លើកញ្ចប់អំណានពីថ្នាក់ដំបូង ថ្នាក់ទី១ ទី២ និងទី៣ ដើម្បីជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃការសិក្សា របស់កុមារ
- . សាលារៀន ត្រូវរៀបចំឱ្យមានបណ្ណាល័យមានបរិយាកាសល្អបង្កដល់ការអានសៀវភៅ មានសៀវភៅអាន

នៅកម្រិតមធ្យមសិក្សា

- . ប្រើប្រាស់វិធីសាស្ត្រឱ្យសិស្សសិក្សាស្រាវជ្រាវដោយខ្លួនឯង ដោយគ្រូដាក់ប្រធានបទឱ្យសិស្សស្រាវជ្រាវ
- . ឱ្យសិស្សធ្វើបទបង្ហាញ សួរដេញដោលគ្នា ឱ្យមានកម្មវិធីប្រឡងតស៊ូមតិ និងការធ្វើតែសដើមឆ្នាំ
- . គ្រូដឹកនាំការងារពិភាក្សានៅក្នុងថ្នាក់ ធ្វើការងារជាក្រុម ស្រាវជ្រាវ អានសៀវភៅ សរសេរ និងធ្វើបទបង្ហាញផង នេះជាមូលដ្ឋានមួយនាំឱ្យសិស្សមានការរីកលូតលាស់បំណិនសតវត្សរ៍ទី២១
- . វិធីសាស្ត្រស្វ័យសិក្សា តាមរយៈការរៀបចំកម្រងសំណួរខ្លីៗ ជាគន្លឹះជួយគាំទ្រសិស្សក្នុងការអាន
- . មានបណ្ណាល័យតាមស្តង់ដារ មានសៀវភៅតាមកម្រិត តាមចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់សិស្ស

នៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា

- . ការសិក្សានៅគ្រឹះស្ថានបណ្តុះបណ្តាលគ្រូ គឺរៀបចំការអានជាតម្រូវចាំបាច់ឱ្យអាន
- . វិទ្យាគរុកោសល្យត្រូវឱ្យគរុសិស្ស សិក្សាស្រាវជ្រាវពី ៖ ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន , ក្រមសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ វិធីសាស្ត្របង្រៀន និងបាបកថាទិវាគ្រូបង្រៀន កាលពីខែ តុលា ឆ្នាំ២០២១ ស្តីពី “ វិធីសាស្ត្របង្រៀន ”

ការលើកកម្ពស់អំណាន ផ្សារភ្ជាប់នឹងកំណែទម្រង់

១. ពង្រឹងការគ្រប់គ្រងសាលារៀន ៖ នាយកសាលាទទួលខុសត្រូវ, គ្រូបង្រៀនដើរតួនាទីសំខាន់ជួយសិស្សអាន បង្កើតបរិយាកាសល្អប្រកបដោយគុណភាព និងសហគមន៍ជួយគាំទ្រសាលារៀន
 ២. ផ្តោតលើការយកចិត្តទុកដាក់កសាងហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធ , ការកសាងអគារសិក្សា
 ៣. លើកទឹកចិត្តឱ្យគ្រូពង្រឹងសមត្ថភាពខ្លួនឯង មាននវានុវត្តន៍
- សាលារៀនដែលមានសិស្សទទួលបាននិទ្ទេស **A** ច្រើន ជាសាលារៀនដែលមាន នាយកល្អ បរិស្ថានសិក្សាល្អស្វ័យសិក្សាផង និងសិស្សរៀនខ្លួនឯងផង និងចេះបត់បែនតាមបច្ចេកវិទ្យា។

ឯកឧត្តមបានបញ្ជាក់ថា

- ✚ ការអប់រំ មិនត្រឹមតែជាគន្លឹះនៃការអភិវឌ្ឍសេដ្ឋកិច្ចទេ តែការអប់រំ ជាគន្លឹះនៃសន្តិសុខប្រទេស
- ✚ សន្តិសុខរបស់ប្រទេសមួយ មិនមែនត្រឹមតែកម្លាំងយោធាទេ តែគឺជាគុណភាពរបស់ប្រជាជន
- ✚ សន្តិសុខរបស់ប្រទេសមួយ ជាគុណភាពនៃអ្នកចេះដឹង គុណភាពនៃវិស័យអប់រំ

ចុងបញ្ចប់ ឯកឧត្តម បណ្ឌិតសភាចារ្យ រដ្ឋមន្ត្រី បានថ្លែងអំណរគុណ ដល់អ្នកពាក់ព័ន្ធ អ្នកចូលរួមទាំងអស់ ក្នុងការប្តូរផ្តាច់ ចូលរួម ក្នុងការកែលម្អប្រព័ន្ធអប់រំរបស់យើងឱ្យទទួលបានលទ្ធផលល្អដូចពេលនេះ។

IV. សេចក្តីសន្និដ្ឋាន

ការរៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ឆ្នាំនេះ ទោះស្ថិតក្នុងព្រឹត្តិការណ៍កំពុងបន្តការរីក រាលដាលនៃជំងឺកូវីដ-១៩ប្រភេទថ្មី អ្នកក្រុង ក៏ដំណើរការកម្មវិធីទិវាជាតិអំណាន ក្រោមប្រធានបទ " អំណានជួយ លើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល " បានប្រព្រឹត្តទៅដោយរលូនតាមកម្មវិធីដែលបានគ្រោងទុក និងអនុវត្ត តាមសេចក្តីណែនាំរបស់ក្រសួងសុខាភិបាលបានយ៉ាងម៉ឺងម៉ាត់ ពិសេសមានការចូលរួមគាំទ្រយ៉ាងខ្លាំងពី មន្ត្រីរាជ ការ លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ សិស្ស និងមហាជន បានចូលរួមតាមដានមើលក្នុងកម្មវិធីដែលផ្សាយតាមអនឡាញ តាមផេកហ្វេសប៊ុករបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងបានសួរសំណួរយ៉ាងផុសផុលទាក់ទងនឹងខ្លឹមសារនៃ វេទិការពិភាក្សាគុមូលរបស់វាក្លិនស្តីពី "ការអានលើកកម្ពស់អំណាននៅកម្ពុជា " ក្នុងកម្មវិធីសំណួរ ចម្លើយ របស់អ្នក ចូលរួម ។

ទន្ទឹមនឹងចំណុចល្អៗខាងលើនេះ ក៏នៅមានចំណុចខ្វះខាត ដែលចំណុចនេះនឹងក្លាយជាបទពិសោធន៍ សម្រាប់បន្តរៀបចំទិវាជាតិអំណានលើកទី៨ ឆ្នាំ២០២៣ និងឆ្នាំបន្តបន្ទាប់ទៀតឱ្យកាន់តែមានភាពល្អប្រសើរ។

ថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ ៧ រោច ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស. ២៥៦៥
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ២៤ ខែមីនា ឆ្នាំ ២០២២
អ្នករៀបចំរបាយការណ៍



បានឃើញ និង ឯកភាព
រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

[Handwritten signature]
បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

[Handwritten signature]
សាម សារ៉ុ

V. ឧបសម្ព័ន្ធ

ឧបសម្ព័ន្ធទី១ ផ្នែកព័ត៌មាន និងគណៈកម្មការផ្សេងៗ សម្រាប់ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ រូបភាពទី១



**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
លេខ: ៤៤០ អយក. ១១កស

ថ្ងៃច័ន្ទ ៤ កោសខែ បុស្ស ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ៣១ ខែ ១១ ឆ្នាំ ២០២២

ជម្រាបជូន

លោក លោកស្រី ប្រធានមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡារាជធានី ខេត្ត

កម្មវត្ថុ ៖ ការអនុវត្តសេចក្តីណែនាំលេខ៤៧អយក.សណន ស្តីពី ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណាន ១១ មីនា ចុះថ្ងៃទី៤ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៧។

យោង ៖ អនុក្រឹត្យលេខ១២០អនក្រ.បក ស្តីពី ទិវាជាតិអំណាន ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥។

តបតាមកម្មវត្ថុ និងយោងខាងលើ ខ្ញុំសូមជម្រាបជូន លោក លោកស្រី ប្រធាន ជ្រាបថា ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងរៀបចំកម្មវិធីប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ ជ្រើសរើសជ័យលាភីថ្នាក់ជាតិចំណាត់ថ្នាក់លេខ១ ដល់លេខ១១ ទទួល **ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន** ដើម្បីអបអរសាទរទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ក្រោមប្រធានបទ **“អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល”**។

អាស្រ័យដូចបានជម្រាបជូនខាងលើ សូមលោក លោកស្រី ប្រធាន រៀបចំដំណើរការប្រឡងប្រណាំងជ្រើសរើសជ័យលាភីលេខ១ ថ្នាក់ក្រោមជាតិទាំងបីវិញ្ញាសា ដោយចែកជាវីដេអូ(វិញ្ញាសាអានអត្ថបទ និងស្នូតកំណាព្យ) និងស្នាដៃសំណៅដើម របស់ជ័យលាភីផ្នែកតែងនិពន្ធ រួចបញ្ជូនមកនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សាឱ្យបានមុនថ្ងៃទី២២ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២ ជាក់ហ៊ុត។

១- វិញ្ញាសាប្រឡងប្រណាំង

- ការតែងនិពន្ធ(អត្ថបទពាក្យកាព្យ ឬពាក្យរាយ) សម្រាប់សិស្សមធ្យមសិក្សាទុតិយភូមិ
- ការស្នូតកំណាព្យ សម្រាប់សិស្សមធ្យមសិក្សាបឋមភូមិ
- ការអានអត្ថបទ សម្រាប់សិស្សបឋមសិក្សា(សិស្សថ្នាក់ទី៤ ដល់ទី៦)។

២- កាលបរិច្ឆេទ និងទីកន្លែងប្រឡងប្រណាំង

- កាលបរិច្ឆេទប្រឡងប្រណាំងយកជ័យលាភីថ្នាក់ជាតិ ថ្ងៃទី៩ ដល់ទី១០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២
- ទីកន្លែង អគាររដ្ឋបាលថ្មីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា (ជាប់សាលាបឋមសិក្សាពោធិ៍ចាញាហុក)
- ទំនាក់ទំនង លេខទូរសព្ទ និងតេឡេក្រាម ០១២ ៩២ ៨៦ ៩១។

សូម លោក លោកស្រី ប្រធាន ទទួលនូវការរាប់អានដ៏ស្មោះត្រង់ពីខ្ញុំ

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ដូន ណារ៉ុន

- មជ្ឈមណ្ឌល៖**
- អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
 - ខុទ្ទកាល័យឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យរដ្ឋមន្ត្រី
“ដើម្បីជូនជ្រាបព័ត៌មាន”
 - មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡារាជធានី ខេត្ត
“ដើម្បីអនុវត្ត”
 - កាលប្បវត្តិ
 - ឯកសារ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

លេខ: ០៤ អយក.សាសណ

សេចក្តីជូនដំណឹង

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា សូមជម្រាបដល់អស់លោក លោកស្រី សាធារណជនទូទៅ ជ្រាបថា៖ ក្រសួងនឹងរៀបចំប្រារព្ធទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ក្រោមប្រធានបទ «អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល» ដែលនឹងប្រព្រឹត្តទៅនៅថ្ងៃសុក្រ ៩កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥ ត្រូវនឹងថ្ងៃទី១១ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២។ ដើម្បីចូលរួមអបអរសាទរទិវានេះ ក្រសួងបានរៀបចំឱ្យមានការប្រកួតប្រជែងបកស្រាយប្រធានបទ «គូនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ» ជ្រើសរើសជ័យលាភីចំនួន៣រូប។

លក្ខខណ្ឌដើម្បីចូលរួមប្រកួតប្រជែង៖

- ១- សមាសភាពដែលអាចចូលរួមប្រកួតប្រជែង ជាមន្ត្រីអប់រំ គ្រូបង្រៀន គរុនិស្សិត គរុសិស្ស និស្សិត និងសាធារណជនទូទៅ
- ២- ខ្លឹមសារស្របនឹងប្រធានបទ «គូនាទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ» ដោយឆ្លុះបញ្ចាំងតាមរយៈស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍មួយចំនួន
- ៣- បេក្ខជនត្រូវសរសេរបកស្រាយប្រធានបទឱ្យបានល្អយ៉ាងតិច១០ទំព័រ ខ្នាតក្រដាស A4 ជាសំណេរដោយកុំព្យូទ័រ ប្រើប្រាស់ទម្រង់អក្សរ Khmer OS Muol Light ទំហំ១២ និង Khmer OS Siemreap ទំហំ១២
- ៤- កាលបរិច្ឆេទឈប់ទទួលស្នាដៃត្រឹមថ្ងៃទី៣ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២ វេលាម៉ោង១៧:០០នាទី ជាក់ហិត
- ៥- ទំនាក់ទំនងធ្វើស្នាដៃតាមរយៈគេហទំព័រ ០១០ ២២០ ៧៨៨ និងសាកសួរព័ត៌មានបន្ថែមតាមរយៈទូរសព្ទលេខ ០១១ ២២៨ ៨៥២។

ថ្ងៃពុធ ១០កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០១ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន

- ចម្លងជូន៖**
- អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
 - ឧទ្ធរណ៍យឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យរដ្ឋមន្ត្រី
"ដើម្បីជូនជ្រាបជាព័ត៌មាន"
 - សាលារាជានី ខេត្ត ទាំង២៥
 - អង្គភាពក្រោមឱវាទក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
 - មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡារាជធានី ខេត្ត ទាំង២៥
"ដើម្បីផ្សព្វផ្សាយ"
 - កាលប្បវត្តិ
 - ឯកសារ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
លេខ: ០២១ អយក.សស

សេចក្តីសម្រេច
ស្តីពី

ការបង្កើតគណៈកម្មការគ្រប់គ្រង និងដឹកនាំការរៀបចំទិវាជាតិអំណាន

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

- បានឃើញ រដ្ឋធម្មនុញ្ញ នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញ ព្រះរាជក្រឹត្យ លេខ នស/រកត/០៩១៨/៩២៥ ចុះថ្ងៃទី០៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៨ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាល នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញ ព្រះរាជក្រម លេខ នស/រកម/០៦១៨/០១២ ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅ នៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញ ព្រះរាជក្រម លេខ នស/រកម/០១៩៦/០១ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បានឃើញ ព្រះរាជក្រម លេខ នស/រកម/១២០៧/០៣២ ចុះថ្ងៃទី០៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០០៧ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការអប់រំ
- បានឃើញ អនុក្រឹត្យ លេខ ២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែមេសា ឆ្នាំ១៩៩៦ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅ នៃក្រសួង និងរដ្ឋលេខាធិការដ្ឋាន
- បានឃើញ អនុក្រឹត្យ លេខ ១៥៦ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៨ ខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ១២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពីទិវាជាតិអំណាន
- យោងតាមការចាំបាច់របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

សម្រេច

ប្រការ១.- ត្រូវបានបង្កើតគណៈកម្មការគ្រប់គ្រង និងដឹកនាំការរៀបចំទិវាជាតិអំណានដែលមានសមាសភាពដូចខាងក្រោម ៖

១-ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ	ហង់ដូន	ណារ៉ុន	រដ្ឋមន្ត្រី	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	ពិត	ចំណាន	រដ្ឋលេខាធិការប្រចាំការ	អនុប្រធាន
៣-ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ	ណាត	ម៉ីនឡើង	រដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៤-លោកជំទាវ	គឹម	សេដ្ឋានី	រដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៥-ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	អ៊ឹម	កុច	រដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៦-លោកជំទាវ	ទន់	សាអ៊ឹម	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	សមាជិក
៧-លោកជំទាវបណ្ឌិត	ស្មឿ	សុជាតា	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	សមាជិក
៨-ឯកឧត្តម	ពុត	សាមិត្ត	អគ្គនាយក.អគ.អរ	សមាជិក

៩-លោក	ស៊ុន	ឃីន្លា	ប្រធាននា. អកស	សមាជិក
១០-លោក	យិន	ចី	អនុប្រធាននា. អកស	សមាជិក
១១-លោក	យឹម	សារិន	អនុប្រធាននា. អកស	សមាជិក
១២-លោក	វ៉ា	ឌុន្ទី	អនុប្រធាននា. អកស	សមាជិក
១៣-លោក	ម៉ុក	វ៉ាស៊ី	ប្រធានការិនា. អកស	លេខាធិការ

គណៈកម្មការនេះ មានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំចាត់ចែងការងារទូទៅទាំងផ្នែករដ្ឋបាល បច្ចេកទេស និងដឹកនាំរៀបចំទិវាជាតិអំណាន
- ផ្តល់អនុសាសន៍ដល់អនុគណៈកម្មការនានាដើម្បីទទួលបានផែនការបន្ត
- សម្របសម្រួលជាមួយស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ និងដៃគូអភិវឌ្ឍន៍ដើម្បីរៀបចំផែនការអនុវត្ត
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

ប្រការ២.- ត្រូវបានបង្កើតអនុគណៈកម្មការនានាដូចខាងក្រោម ៖

ក- អនុគណៈកម្មការគ្រប់គ្រងសុន្ទរកថា ឯកសារ ព័ត៌មាន និងរបាយការណ៍

១-ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត	ម៉ីនឡីន	រដ្ឋលេខាធិការ	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	អ៊ឹម កុច	រដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៣-លោកជំទាវ	ឆន់ សារ៉ឹម	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៤-ឯកឧត្តម	អ៊ុន មុរាត	នាយកឧទ្ធកាល័យ	សមាជិក
៥-ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	ម៉ុក សារ៉ឹម	អគ្គនាយករង.អគ.អរ	សមាជិក
៦-ឯកឧត្តម	ហាន ឌីវីន	ប្រធាននា.រដ្ឋបាល	សមាជិក
៧-លោក	សុក ថា	ប្រធាននា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៨-លោក	យឹម សារិន	អនុប្រធាននា. អកស	សមាជិក
៩-លោក	យិន ចី	អនុប្រធាននា. អកស	សមាជិក
១០-លោក	ម៉ុក វ៉ាស៊ី	ប្រធានការិនា. អកស	សមាជិក
១១-លោក	សាម សារ៉ុ	អនុប្រធានការិ.នា.ធនអ	សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំសុន្ទរកថា បណ្ណផ្នត់ និងឯកសារពាក់ព័ន្ធសម្រាប់ថ្នាក់ដឹកនាំ
- សហការជាមួយអគ្គនាយកទូរទស្សន៍ និងវិទ្យុជាតិដើម្បីផ្សព្វផ្សាយពីការប្រារព្ធពិធី
- ផ្តល់ព័ត៌មានដល់អ្នកសារព័ត៌មានទាំងអស់ពីដំណើរការកម្មវិធីទាំងស្រុង
- ផ្សព្វផ្សាយ និងជូនដំណឹងអំពីការប្រឡងប្រណាំងនៅតាមគ្រឹះស្ថានសិក្សាសាធារណៈ និងឯកជន
- សហការជាមួយភាគីពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ដើម្បីផ្តល់ និងទទួលព័ត៌មាន
- បូកសរុបរបាយការណ៍ទិវាជាតិអំណាន ១១ មីនា ២០២២
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

ខ- អនុគណៈកម្មការរៀបចំទឹកស្អែក ពិធីការ និងបដិសណ្ឋារកិច្ច

១-លោកជំទាវ	ឆឹម	សេដ្ឋានី	រដ្ឋលេខាធិការ	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តម	សុខ	សប្បាយណា	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៣-ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	រស់	សុភាថា	អគ្គលេខាធិការ.គទអ	អនុប្រធាន
៤-លោកជំទាវបណ្ឌិត	ឃុន	វិទ្ធិកា	អគ្គនាយករង.អគ.អរ	សមាជិក
៥-ឯកឧត្តម	ហាន	ឌីវីន	ប្រធាននា.រដ្ឋបាល	សមាជិក
៦-លោក	ស៊ុន	ធីត្តិកា	ប្រធាននា.អកស	សមាជិក
៧-ឯកឧត្តម	សុខ	ឃុន	ប្រធានអគ្គនាយក.គបច	សមាជិក
៨-លោកស្រីបណ្ឌិត	មូ	ចន្ទគុណិកា	ប្រធាននា.គោលនយោបាយ	សមាជិក
៩-លោក	វ៉ា	ឌុន្ទី	អនុប្រធាននា.អកស	សមាជិក
១០-លោក	ម៉ុក	វ៉ាស៊ី	ប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
១១-លោកស្រី	វ៉ាន់	សុភី	អនុប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
១២-លោកស្រី	ទួន	សុខកែវ	អនុប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
១៣-លោក	ទូ	ហាន់វិទ្ធី	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
១៤-លោក	យូ	លក្ខណា	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
១៥-មន្ត្រីនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា				សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- ទំនាក់ទំនង និងរៀបចំទឹកស្អែកសម្រាប់ប្រារព្ធពិធី
- ទំនាក់ទំនងសហការ និងសម្របសម្រួល ជាមួយក្រសួង ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ និងដៃគូអភិវឌ្ឍ រៀបចំទិវាជាតិអំណាន និងរៀបចំស្តង់ពិព័រណ៍
- រៀបចំចាត់តាំងក្រុមការងារដើម្បីទទួលបដិសណ្ឋារកិច្ចភ្ញៀវជាតិ និងអន្តរជាតិ
- រៀបចំសម្លៀកបំពាក់សម្រាប់បេក្ខជន បេក្ខនារីជ័យលាភី
- បង្កាត់បង្ហាញពិធីការរដ្ឋបាលដល់បេក្ខជន បេក្ខនារីជ័យលាភី
- រៀបចំពានរង្វាន់សម្រាប់បេក្ខជន បេក្ខនារីជ័យលាភី
- ផ្គត់ផ្គង់ភេសជ្ជៈសម្រាប់ថ្ងៃប្រារព្ធពិធី
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

គ- អនុគណៈកម្មការផ្គត់ផ្គង់ ហិរញ្ញវត្ថុ និងគណនេយ្យ

១-ឯកឧត្តម	ពិត	ចំណាន	រដ្ឋលេខាធិការប្រចាំការ	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តម	ទេព	តិយ្យវិទ្ធី	ប្រធាននា.ហិរញ្ញវត្ថុ	អនុប្រធាន
៣-លោក	តី	ជន់	ប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៤-លោក	ម៉ុក	វ៉ាស៊ី	ប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៥-លោក	ធិត្យ	ប្រុស	អនុប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំគម្រោងផែនការសកម្មភាព និងថវិកាសម្រាប់រៀបចំទិវាជាតិអំណាន
- សហការជាមួយក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុដើម្បីស្នើសុំថវិកាប្រារព្ធពិធី
- សហការជាមួយសាលារាជធានីភ្នំពេញរៀបចំពាក្យស្នាក់ ទង់ជាតិ ទង់ជាតិ
- បោះពុម្ពបណ្ណផ្គត់ និងអាវយ័តសម្រាប់ចែកចាយមុនការប្រារព្ធពិធី
- រៀបចំបញ្ជីឈ្មោះ បញ្ជីវត្តមាន និងបើកថវិកាជូនបេក្ខជន និងគណៈកម្មការទិវាជាតិអំណាន
- ទំនាក់ទំនងសហការ និងសម្របសម្រួល ជាមួយក្រសួង ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ និងដៃគូអភិវឌ្ឍ
- ធ្វើរបាយការណ៍ទូទាត់ថវិកា និងរៀបចំគម្រោងផែនការថវិកាសម្រាប់ឆ្នាំបន្ត
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

ឃ- អនុគណៈកម្មការវាយតម្លៃជាតិពិទ្ធការប្រឡូងប្រណាំងរំលោភ ស្នាក់អំណាច និង តែងតាំង "ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន" និងបក្សស្រាយអក្សរសិល្ប៍

១-ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត	ប៊ុនរឿន	រដ្ឋលេខាធិការ	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តម ជ័យ	ចាប	ទីប្រឹក្សារាជរដ្ឋាភិបាល	អនុប្រធាន
៣-លោកជំទាវ ច័ន្ទ	ធី	រដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	អនុប្រធាន
៤-លោកជំទាវ ធន់	សារីម	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៥-លោកជំទាវបណ្ឌិត ស្រី	សុជាតា	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	សមាជិក
៦-ឯកឧត្តម យ៉ាន់	មុរិន	ទីប្រឹក្សាក្រ.វប្បធម៌-វិចិត្រសិល្បៈ	សមាជិក
៧-លោក យឹម	សារិន	អនុប្រធាន នា.អកស	សមាជិក
៨-លោក យិន	ធី	អនុប្រធាន នា.អកស	សមាជិក
៩-លោក យ៉ែន	សុន	សាស្ត្រាចារ្យផ្នែកនិពន្ធកំណាព្យ	សមាជិក
១០-លោក យ៉ង់	អំសាន	ប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក
១១-លោក រ៉ៃត្រា	សំមុរ	អនុប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក
១២-លោក យូ	លត្និណា	អនុប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក
១៣-លោកស្រី ម៉ៅ	តាន់ណាវី	អនុប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក
១៤-លោក ចិន	សុភារា	អនុប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក
១៥-លោកស្រី ចាន់	សុជាតា	មន្ត្រីការី នា.អកស	សមាជិក
១៦-លោក សុខ	បញ្ញាវឌ្ឍន៍	មន្ត្រីការី នា.អកស	សមាជិក
១៧-ក្រុមការងារវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ			សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- ទំនាក់ទំនងជាមួយមន្ទីរអយក រាជធានី ខេត្ត ដើម្បីបញ្ជូនឈ្មោះជ័យលាភីថ្នាក់រាជធានី ខេត្ត តាម កាលកំណត់របស់ក្រសួងអយក

- ប្រមូល និងរៀបចំបញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីជាប់ចំណាត់ថ្នាក់លេខ១ ទាំងបីវិញ្ញាសាពី ២៥ រាជធានី ខេត្ត
- គ្រប់គ្រងបេក្ខជន និងរៀបចំដំណើរការប្រឡងប្រណាំងថ្នាក់ជាតិទាំងបីវិញ្ញាសា
- រៀបចំតារាងគោលការណ៍វិនិច្ឆ័យសម្រាប់ដាក់ពិន្ទុ
- បែងចែកការកិច្ចគណៈកម្មការតាមប្រធានបទនីមួយៗ
- វាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុ និងបូកសរុបពិន្ទុបេក្ខជន
- ប្រជុំសម្រេចផ្តល់ពិន្ទុ និងប្រកាសជ័យលាភី
- ធ្វើរបាយការណ៍ប្រកួតប្រជែងជូនទៅអនុគណៈកម្មការគ្រប់គ្រងសុទ្ធរកថា ឯកសារ ព័ត៌មាន និង របាយការណ៍
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

ខ- អនុគណៈកម្មការបច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន

១-លោកជំទាវ	គឹម សេដ្ឋានី	រដ្ឋលេខាធិការ	ប្រធាន
២-ឯកឧត្តម	សុខ សម្បាយណា	អនុរដ្ឋលេខាធិការ	អនុប្រធាន
៣-លោក	សុភ ថា	ប្រធាននា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	អនុប្រធាន
៤-លោកស្រី	សរ វណ្ណកុណី	ប្រធានការិនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៥-លោក	គួច កំណប់	អនុប្រធានការិនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៦-លោកស្រី	អ៊ុំត ចន្ទឡា	អនុប្រធានការិនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៧-កញ្ញា	ស្រ្ទីង ចាន់ដុ	មន្ត្រីនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៨-លោក	គឹម មុន្នីវិទ្ធ	មន្ត្រីនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
៩-លោក	ជឹម ចិន	មន្ត្រីនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក
១០-លោក	មេង ម៉ៅ	មន្ត្រីនា.បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន	សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំ ដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងប្រព័ន្ធអនឡាញ ដើម្បីធានាប្រសិទ្ធភាពរាល់សកម្មភាពនានា
- រៀបចំ ដឹកនាំ និងចាត់ចែងដំណើរការស្នើសុំ ក្នុងការផលិតវីដេអូ
- ផលិតវីដេអូ និងខ្សែអាត់សំឡេង គ្រប់សកម្មភាព ការប្រឡងប្រណាំង ការប្រារព្ធពិធី ការតាំង ពិព័រណ៍ និងសកម្មភាពផ្សេងៗទៀត
- រៀបចំ ដឹកនាំ និងគ្រប់គ្រងការផ្សាយបន្តផ្ទាល់ក្នុងការប្រារព្ធពិធី
- ដឹកនាំ គ្រប់គ្រង និងចូលរួមរៀបចំការងារមួយចំនួនទៀត ដើម្បីប្រសិទ្ធភាព និងការចាំបាច់
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

គ- អនុគណៈកម្មការសន្តិសុខសុវត្ថិភាព

១-លោក	វ៉ា ឌុន្ទី	អនុប្រធាននា.អកស	ប្រធាន
២-លោក	ទូ ហាងវិទ្ធ	អនុប្រធានការិនា.អកស	អនុប្រធាន

៣-លោក **យូ លក្ខិណា** អនុប្រធានការិ នា.អកស សមាជិក
 ៤-មន្ត្រីនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា សមាជិក

អនុគណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ច និងការទទួលខុសត្រូវដូចខាងក្រោម ៖

- ទំនាក់ទំនង និងសម្របសម្រួលជាមួយស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធដើម្បីស្នើសុំកងកម្លាំងការពារសុវត្ថិភាព
- សហការជាមួយសន្តិសុខត្រួតពិនិត្យសមាសភាពភ្ញៀវចូលរួម និងរៀបចំសម្របសម្រួលចរាចរណ៍ និងការចតរថយន្ត
- អនុប្រធាន និងសមាជិកត្រូវចូលរួមប្រជុំតាមការអញ្ជើញរបស់ប្រធាន ។

ប្រការ៣.- អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាលនិងហិរញ្ញវត្ថុ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានគោលនយោបាយនិងផែនការ អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានឧត្តមសិក្សា អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានយុវជន អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានកីឡា អគ្គាធិការនៃអគ្គាធិការដ្ឋាន ប្រធាននាយកដ្ឋាន ពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ និងសាមីខ្លួន ត្រូវទទួលបន្ទុកអនុវត្តសេចក្តីសម្រេចនេះតាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួនចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាតទៅ ។

ថ្ងៃពុធ ១២ ខែ មេសា ឆ្នាំ ២០២២
 ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០៣ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ ២០២២
រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



(Handwritten signature in blue ink)

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

កន្លែងទទួល៖

- ក្រសួង-ស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធ
- គ្រប់សាលារាជធានី ខេត្ត
- គ្រប់អគ្គនាយកដ្ឋាន និងអគ្គាធិការដ្ឋាន
- ឧទ្ធរណ៍យឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យរដ្ឋមន្ត្រី
 “ដើម្បីជូនជ្រាបជាព័ត៌មាន”
- ដូចប្រការ៣ “ដើម្បីអនុវត្ត”
- កាលប្បវត្តិ
- ឯកសារ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
លេខ: ៤៤៧ អយក. ខ/១៩

លិខិតឧទ្ទេសនាម

យោង ៖ - អនុក្រឹត្យលេខ១២០ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៥ ស្តីពីទិវាជាតិអំណាន
- លិខិតលេខ៤៤០ អយក.អកស ចុះថ្ងៃទី៣១ ខែមករា ឆ្នាំ២០២២ ស្តីពី ការអនុវត្តសេចក្តីណែនាំ
លេខ៤៧ អយក.សណន ស្តីពី ការប្រារព្ធទិវាជាតិអំណាន ១១ មីនា ។

ថ្នាក់ដឹកនាំ និងបុគ្គលិកអប់រំនៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ព្រមទាំងថ្នាក់ដឹកនាំនៃក្រសួងពាក់ព័ន្ធ ដូចមាន រាយនាមខាងក្រោមត្រូវបានចាត់តាំងជា គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់ព័ន្ធការប្រឡងប្រណាំងអាន ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ ក្រោមប្រធានបទ «**អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល**» និង គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់ព័ន្ធក្នុងការបកស្រាយប្រធានបទស្តីពី «**តួនាទីអក្សរសិល្ប៍ ពុទ្ធនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ**» ដើម្បីអបអរសាទរទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២ ៖

ក- គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់ព័ន្ធការប្រឡងប្រណាំងអាន

១- លោកជំទាវ	ច័ន្ទ	ធី	រដ្ឋលេខាធិការក្រសួងព័ត៌មាន	ប្រធាន
២- លោក	យឹម	សារិន	អនុប្រធាន នា.អកស	អនុប្រធាន
៣- លោក	យ៉ង់	កំសាន	ប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៤- លោកស្រី	ជាន់	សុជាតា	មន្ត្រីការិ.នា.អកស	សមាជិក
៥- លោក	ព	ធួយ	មន្ត្រី នា.អកស.	លេខាធិការ

ខ- គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់ព័ន្ធការប្រឡងប្រណាំងស្នូតកំណាព្យ

១- លោកជំទាវបណ្ឌិត	សៀ	សុជាតា	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងអយក	ប្រធាន
២- ឯកឧត្តម	យ៉ាន់	បូរិន	ទីប្រឹក្សាក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ	អនុប្រធាន
៣- លោកស្រី	ម៉ៅ	តាន់ណារី	អនុប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៤- លោក	ឆិន	សុតារា	អនុប្រធានការិ.នា.អកស	សមាជិក
៥- លោក	យូ	លតិណា	អនុប្រធានការិ.នា.អកស.	លេខាធិការ

គ- គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់ព័ន្ធការប្រឡងប្រណាំងតែងនិពន្ធ

១- ឯកឧត្តម	ជ័យ	ចាប	ទីប្រឹក្សាជំនាញវិទ្យាសាស្ត្រ	ប្រធាន
២- លោកជំទាវ	ទន់	សារីម	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួងអយក	អនុប្រធាន
៣- លោក	យ៉ិន	ធី	អនុប្រធាននា.អកស	សមាជិក
៤- លោក	វ៉ែន	សុន	សាស្ត្រាចារ្យផ្នែកតែងនិពន្ធ	សមាជិក

៥- លោក	ព្រៃ	សំបូរ	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
៦- លោក	ដាំ	បេង	មន្ត្រី នា.អកស	លេខាធិការ

ឃ- គណៈកម្មការវាយតម្លៃជាក់លាក់ពិន្ទុការបកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍

១- ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត ប៊ុនរៀន			រដ្ឋលេខាធិការក្រសួង.អយក	ប្រធាន
២- លោកជំទាវ	ទន់	សាអ៊ឹម	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួង.អយក	អនុប្រធាន
៣- លោក	យ៉ិន	ធី	អនុប្រធាន.នា.អកស	សមាជិក
៤- លោក	ព្រៃ	សំបូរ	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
៥- លោក	សុខ	បញ្ញាវឌ្ឍន៍	មន្ត្រី នា.អកស	លេខាធិការ

គណៈកម្មការទាំងបួនវិញ្ញាសាខាងលើនេះមានភារកិច្ចដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំតារាងគោលការណ៍វិនិច្ឆ័យសម្រាប់វាយតម្លៃជាក់លាក់ពិន្ទុ
- បែងចែកភារកិច្ចគណៈកម្មការតាមប្រធានបទនីមួយៗ
- វាយតម្លៃជាក់លាក់ពិន្ទុ និងបូកសរុបពិន្ទុបេក្ខជន
- ប្រជុំសម្រេចផ្តល់ពិន្ទុ និងប្រកាសជ័យលាភី
- លេខាទាំងបួនរបស់គណៈកម្មការ ត្រូវប្រមូល និងរៀបចំបញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភី ទាំងបួនវិញ្ញាសាពី២៥ រាជធានី ខេត្តជូនគណៈកម្មការទាំងបួនវិញ្ញាសា

ង- គណៈកម្មការសម្របសម្រួលដំណើរការរៀបចំការប្រឡងប្រណាំងអាន សូត្រអំណាច តែងតែពន្លឺ និងបកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍

១- លោក	ស៊ិន	ប៊ុណ្ណា	ប្រធាន នា.អកស	ប្រធាន
២- លោក	វ៉ា	វ៉ៃ	អនុប្រធាន នា.អកស	អនុប្រធាន
៣- លោក	នូ	ហាន់វិទូ	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
៤- លោកស្រី	ងួន	សុខកែវ	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
៥- លោកស្រី	វ៉ាន់	សុភី	អនុប្រធានការិ នា.អកស	សមាជិក
៦- លោក	ហ៊ុន	ឡាវ	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
៧- លោក	គុជ	ចាន់ធី	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
៨- លោកស្រី	ហ៊ុន	លីន	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
៩- លោកស្រី	យូ	សុផល	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១០- លោក	ម៉ិត	សំអុល	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១១- លោក	យ៉ិន	សុផា	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១២- លោក	ឈាង	ចំរើន	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១៣- លោក	យី	ចំណាន	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១៤- កញ្ញា	លន់	ច័ន្ទម៉ាឡា	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១៥- លោក	នឹម	ហាន	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១៦- លោកស្រី	សុន	សុផានី	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក
១៧- លោកស្រី	ហង្ស	សុផល	មន្ត្រី នា. អកស	សមាជិក

១៨- កញ្ញា គង់ សុភី មន្ត្រី នា. អកស សមាជិក

គណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ចដូចខាងក្រោម ៖

- ផ្សព្វផ្សាយ និងជូនដំណឹងអំពីការប្រឡងប្រណាំងទាំងបួនវិញ្ញាសាទៅមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា ដល់ ២៥ រាជធានី ខេត្ត ដើម្បីរៀបចំការប្រឡងប្រណាំងថ្នាក់រាជធានី ខេត្ត
- ទំនាក់ទំនងជាមួយមន្ទីរអយក រាជធានី ខេត្ត ដើម្បីបញ្ជូនឈ្មោះជ័យលាភីថ្នាក់រាជធានី ខេត្តតាមកាលកំណត់របស់ក្រសួងអយក
- គ្រប់គ្រងបេក្ខជន និងរៀបចំដំណើរការប្រឡងប្រណាំងថ្នាក់ជាតិទាំងបួនវិញ្ញាសា
- ស្រង់វត្តមានគណៈកម្មការវាយតម្លៃដាក់ពិន្ទុការប្រឡងប្រណាំងនិងបេក្ខជនជ័យលាភី
- បញ្ជូនឈ្មោះបេក្ខជនដែលជាប់ជ័យលាភីថ្នាក់ជាតិទាំងបួនវិញ្ញាសាជូនទៅនាយកដ្ឋានរដ្ឋបាលនិងនាយកដ្ឋានបច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មាន
- ធ្វើរបាយការណ៍ប្រឡងប្រណាំងអាន សួគកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ
- ប្រមូល និងរៀបចំទិដ្ឋាការរបស់បេក្ខជនទាំងអស់
- រៀបចំកេសផ្ទះ និងអាហារសម្រន់ជូនគណៈកម្មការ និងបេក្ខជនទាំង ២៥ រាជធានី ខេត្ត

ច- គណៈកម្មការរៀបចំវិភាសសម្រាប់ការប្រឡងប្រណាំង

១- លោក	ភី	ជន់	ប្រធានការី នា.អកស	ប្រធាន
២- លោក	ម៉ុក	វ៉ាស៊ី	ប្រធានការី នា.អកស	អនុប្រធាន
៣- លោក	ទិត្យ	ប្រុស	អនុប្រធានការី នា.អកស	សមាជិក

គណៈកម្មការនេះមានភារកិច្ចដូចខាងក្រោម ៖

- រៀបចំបញ្ជីវិភាសសម្រាប់គណៈកម្មការ និងបេក្ខជនទាំង ២៥ រាជធានី ខេត្ត
- រៀបចំ និងគ្រប់គ្រងបញ្ជីវត្តមានគណៈកម្មការ និងបេក្ខជនទាំង ២៥រាជធានី ខេត្ត
- បើកថវិកាជូនគណៈកម្មការ និងបេក្ខជនទាំង ២៥រាជធានី ខេត្ត

ថ្ងៃ ពុធ ១២ ខែ ១១ ឆ្នាំ ២០២១ រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០៧ ខែ កុម្ភៈ ឆ្នាំ ២០២២
រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



(Handwritten signature in blue ink)

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ ជួន ណារ៉ុន

កន្លែងទទួល៖

- អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
- ឧទ្ធរណ៍យងក ឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យរដ្ឋមន្ត្រី
“ដើម្បីជូនជ្រាបជាព័ត៌មាន”
- សាមីជន “ដើម្បីអនុវត្ត”
- កាលប្បវត្តិ
- ឯកសារ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កម្មវិធីសិក្សា

**ឧបសម្ព័ន្ធទី២ បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជន ៖ ប្រឡងប្រណាំង អានអត្ថបទ ស្នូតកំណាព្យ និងតែងនិពន្ធ “ ពានរង្វាន់ សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន ”
និងប្រកួតប្រជែងបកស្រាយប្រធានបទអក្សរសិល្ប៍ សម្រាប់ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២**

រូបភាពទី៥

**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍វិស័យសិក្សា

**បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង « អានអត្ថបទ »
« ពានរង្វាន់សម្តេចតេជោ ហ៊ុន សែន »
អបអរសាទរ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២**

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ
១	ពិន ស្រីក្នុង	ស	១៦/១០/២០១០	៦	បឋម.បាក់ទុក	ភ្នំពេញ	អត្ថប្រយោជន៍នៃការអានសម័យឌីជីថល
២	ណា ម៉ាកីនី	ស	១/១/២០១១	៦	បឋម.រោងជុំ	ស្វាយរៀង	សៀវភៅជាឃ្លាំងនៃវិជ្ជា
៣	ម៉ែន ស្រីលាក	ស	១៤/១២/២០១០	៦	បឋម.អង្គបក្ស	តាកែវ	មាត់ទៅកាន់អង្គរ
៤	ហោ ស៊ីវមី	ស	២១/៩/២០១០	៦	បឋម.អនុវត្ត ហ៊ុន សែន	កំពង់ចាម	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
៥	វ៉ាន់ កញ្ញា	ស	២០/១០/២០១០	៦	បឋម.បឹងស្វែង	កំពង់ឆ្នាំង	សេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់មនុស្ស
៦	វុឌ្ឍ ថៃរត្និមុនី	ស	២៨/៣/២០១០	៦	បឋម.ម្រុំជើង	កំពង់ស្ពឺ	វាសនាបឹងទន្លេសាប
៧	អ៊ុំ ពុធនីតា	ស	៣/២/២០១០	៦	បឋម.ព្រៃគុម្ម	កំពត	រឿង អ្នកគ្រូរបស់គុណ
៨	ព្រឿង គឹមសាន	ស	៣/៩/២០១០	៦	សណគ្រឹះស្ថានកំពង់សោម	ព្រះសីហនុ	សេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់មនុស្ស
៩	នី សៀកលី	ស	៥/១/២០១១	៦	បឋម.ទៀបព្រៃសែនជ័យ	សៀមរាប	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
១០	ភាវ កញ្ញាណា	ស	១២/៨/២០១០	៦	បឋម.កំពង់ឈើទាល	កំពង់ធំ	សេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់មនុស្ស
១១	ហិក្ខ វិសុដ្ឋស្សលក្ខិណា	ស	១/៥/២០១១	៦	បឋម.អនុវត្ត ហ៊ុន សែន ព្រៃ	ព្រៃវែង	មាត់ទៅកាន់អង្គរ
១២	យឿ មីសុវ៉ាង	ស	១៦/០៤/២០១១	៦	បឋម.យ៉ាដាវ	រតនគិរី	សេចក្តីថ្លៃថ្នូររបស់មនុស្ស
១៣	គ្រី ផានីកា	ស	២១/៣/២០១១	៦	បឋម.រស្មីកុមារ	ត្បូងឃ្មុំ	បដិវត្តន៍ឧស្សាហកម្មទី៤
១៤	យ៉ន់ ចាន់រស្មី	ស	១៦/៨/២០១០	៦	បឋម.កោះព្រះ	ស្ទឹងត្រែង	អត្ថបទរឿងបងប្រុស
១៥	ឈាង បូកឹម	ស	៤/១០/២០១១	៦	បឋម.បឹងកៀប	ក្រចេះ	វិបត្តិបរិស្ថាន
១៦	នឿន ស្រីនិច	ស	៣/៣/២០១១	៦	បឋម.អន្លង់វែង	ឧត្តរមានជ័យ	ការប្រើប្រាស់ជីវរបស់កសិករយើង

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ
១៧	សេដ្ឋា លក្សិ	ស	២៣/១១/២០១១	៥	សាលាម៉េងហ្គណើរវ៉ែស	បន្ទាយមានជ័យ	ព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៧
១៨	សុខ កញ្ញា	ស	៨/២/២០១០	៦	បឋម.កោះខ្សាច់	ពោធិសាត់	រឿង កល្យាណមិត្ត
១៩	អាន ចន្ទីសុពណ្ណា	ស	១៣/១២/២០១០	៦	សាលាអន្តរជាតិឌូរី	បាត់ដំបង	ពិធីបំបួសនាគ
២០	ឈឿន ចន្ទវត្តិ	ស	១៧/១០/២០១១	៥	បឋម.ហ.ស សែនមនោរម្យ	មណ្ឌលគីរី	រឿង ជំរិះនិរ្តិយសមោច
២១	ជឿន ស៊ីវតាយ	ស	៩/១១/២០០៩	៦	បឋម.ហ.ស.កែប	កែប	សេចក្តីទៀងត្រង់
២២	យុន ស្រីកស្មី	ស	៤/៦/២០១០	៦	បឋម.អូរជុញ	ព្រះវិហារ	វិបត្តិបរិស្ថាន
២៣	លាប គុងតាយ	ប	៨/៩/២០០៩	៦	បឋម.ខកម្មស	ប៉ៃលិន	សត្វក្អែក និងមេមាន់
២៤	យិន សុម៉ាលី	ស	១៥/៥/២០១០	៦	បឋម.ខ្សាច់ក្រហម	កោះកុង	បរិបទឌីជីថលក្នុងវិស័យអប់រំ

បេក្ខជនសរុប៖ ២៤នាក់ /ស្រី៖ ២៣នាក់

ថ្ងៃចន្ទ ១២រោច ខែមាយ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
 រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី២៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២

បានឃើញ និងឯកភាព
ជ.ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡូងប្រណាំង



ឃឹម សារិន

អ្នករៀបចំ



ព សួង

រូបភាពទី៦

**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ

នាយកដ្ឋានអនិវេញកម្មវិធីសិក្សា

**បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីថ្លៃក « អនុអត្ថបទ »
« កាលបរិច្ឆេទសម្រេចគេជា ហ៊ុន សែន »**

អបអរសាទរ ទិវាជាតិអំណាចលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងអត្ថបទ	ចំណាត់ថ្នាក់
១	ពិន ស្រីភ្នំ	ស	16/10/2010	៦	សាលាបឋមសិក្សាបាក់ទូក	ភ្នំពេញ	អត្ថប្រយោជន៍នៃការអានសម័យឌីជីថល	១
២	ណា ម៉ារ៉ានី	ស	01/01/2011	៦	សាលាបឋមសិក្សារោងជ័រ	ស្វាយរៀង	សៀវភៅជាឃ្លាំងនៃវិជ្ជា	២
៣	ម៉ែន ស្រីលាភ	ស	14/12/2010	៦	សាលាបឋមសិក្សាអង្គបក្ស	តាកែវ	មាតិកាទៅកាន់អង្គរ	៣

បញ្ចប់ត្រឹមលេខរៀងទី៣

បេក្ខជនសរុបចំនួន៣នាក់ ស្រី ៣នាក់

បានឃើញ និងឯកភាព

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



(Handwritten signature in blue ink)

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

ថ្ងៃអង្គារ ៦កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២

ជ.ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡងប្រណាំង

(Handwritten signature in blue ink)

ឃឹម សារិន

រូបភាពទី៧

**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
នាយកដ្ឋានអនិវត្តកម្មវិទ្យាសិក្សា

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង «ស្នាក់ណាព្យ»

«កាលទ្វេដំបូងមេដៅ ហ៊ុន សែន»

អបអរសាទរ ឱវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ	កំណាព្យបទ	សូត្របែប
១	ងន់ ជួលី	ស	27/11/2010	៩	វិទ្យាល័យត្រៀម	រតនគីរី	គុណសម្បត្តិយុវជនសតវត្សទី២១	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន
២	ងួន ឆេងដីម	ស	23/06/2006	៩	វិទ្យាល័យប៊ុនរ៉ានីហ៊ុនសែនស្តី	កំពង់ចាម	ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន (៣វគ្គចុងក្រោយ)	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន
៣	ជ្រៃង សៀម៉ី	ស	02/04/2007	៩	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនឃ្លាំងលើ	ព្រះសីហនុ	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន
៤	ឈិន នវិន្ទ	ស	26/03/2008	៩	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនក្រវ៉ា	កំពង់ធំ	ចាំជានិច្ច	ពាក្យ៧	មេទ្រីបា
៥	តាវ ស៊ីម៉ី	ស	18/09/2008	៨	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនស្អាង	កណ្តាល	កុំខឹងឆេវឆាវ	ពាក្យ៤	
៦	ថេន ចាន់លីកា	ស	27/03/2006	៩	វិ.ហ៊ុនសែនមណ្ឌលគីរី	មណ្ឌលគីរី	ឧត្តមភាពជាតិខ្ញុំ	ពាក្យ៧	រាស់
៧	ទួន ផែនឡានីន	ប	05/08/2004	៩	វិទ្យាល័យគូលែន	ព្រះវិហារ	អនិច្ចាតោថ្ម	ពាក្យ៨	ពណ៌នា
៨	ទ្រីង និមល	ស	10/06/2006	៩	អនុវិទ្យាល័យត្រពាំងតាមាស	កំពត	ឧត្តមភាពជាតិខ្ញុំ	ពាក្យ៧	ទំនួញ
៩	ធុច លីណា	ស	15/08/2008	៩	វិទ្យាល័យត្រពាំងតាវ	ឧត្តរមានជ័យ	តម្លៃការងារ	ពាក្យ៧	រាស់
១០	ផល ជួលី	ស	21/09/2007	៨	អនុវិទ្យាល័យដីដុះ	ក្រចេះ	ឧត្តមភាពជាតិខ្ញុំ	ពាក្យ៧	ខមាលទោស
១១	ផាន់ ស្រីណុច	ស	30/07/2005	៩	វិទ្យាល័យបាក់ទុក	ភ្នំពេញ	ទិវានៃក្តីស្រឡាញ់	ពាក្យ៧	កុមារបា
១២	ពុំ ពិសី	ស	21/01/2009	៨	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនទួលខ្ពស់	កំពង់ឆ្នាំង	ម៉ែ	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំឋាន
១៣	មិត ហូយ	ស	29/09/2006	៩	អនុវិ.កោះស្នែង	ស្ទឹងត្រែង	ព្រហ្មអាណនា	ព្រហ្មតិក	អាណនា
១៤	យោង ស្រីនិច	ស	10/04/2007	៩	អនុវិទ្យាល័យពន្លឺថ្លា	កោះកុង	កុំខឹងឆេវឆាវ	ពាក្យ៤	ទំនួញមេទ្រី
១៥	សាម នីសា	ស	26/08/2008	៩	វិ.ស្តៅសន្តិភាព	បាត់ដំបង	គុណប្រយោជន៍នៃអំណានសម្រាប់ជីវិត	ពាក្យ៧	កុមារបា
១៦	សាយ ហុង	ស	25/01/2006	៩	អនុវិទ្យាល័យសន្តិភាព	ប៉ៃលិន	សម្បត្តិវប្បធម៌ខ្មែរ	ពាក្យ៧	កុមារបា
១៧	សារិន វាសនា	ប	05/08/2006	៩	វិ.អ៊ុយយីតិ វាលពង	កំពង់ស្ពឺ	សុវណ្ណសាម	ពាក្យ៩	ពុំនោល
១៨	សី ស្រីនិត	ស	05/10/2007	៨	អនុវិទ្យាល័យជាស្នួន	សៀមរាប	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល	ពាក្យ៧	ទំនួញ
១៩	សុខ សារី	ស	01/08/2007	៨	វិ.ប៊ុនរ៉ានីហ៊ុនសែនចរិយាវង្ស	កែប	ទឹកភ្នែកម៉ែ	ពាក្យ៧	ទំនួញ
២០	សុខុម បូណ៌កណ្ណា	ស	06/11/2007	៩	អនុវិទ្យាល័យពោធិ៍សាត់	ពោធិ៍សាត់	គ្រូស៊ីដើម្បីជាតិ	ពាក្យ៧	ទំនួញ
២១	សៀ សុនីតា	ស	10/04/2009	៨	អនុវិ.សៅយ៉ាតបុសមន	ស្វាយរៀង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល	ពាក្យ៧	រាស់

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ	កំណាព្យបទ	សូត្របែប
២២	ហ៊ិន ស្រីនិច	ស	25/06/2010	៧	អនុវិ.ជើងទឹកក្រុងព្រៃវែង	ព្រៃវែង	តួនាទីសិស្សល្អ	ភូជង្គលីលា	រាស់
២៣	ហ៊ាង សុភត្រា	ស	22/02/2006	៩	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនខ្នារ	ត្បូងឃ្មុំ	តម្លៃអំណានក្នុងសម័យឌីជីថល	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំហ៊ាន
២៤	ហាយ ចេម	ប	28/03/2008	៧	វិទ្យាល័យភ្នំស្រុក	បន្ទាយមានជ័យ	ពេលម្តាយពរផ្ទះ	ពាក្យ៧	មេទ្រីបា
២៥	ឡៅ សុខណា	ស	07/04/2007	៩	អនុវិទ្យាល័យសែនជ័យព្រៃផ្តារ	តាកែវ	រំលឹកខួបថ្ងៃរំដោះ៧មករា	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទប្រាំហ៊ាន

បេក្ខជនសរុប៖ ២៥ នាក់ /ស្រី៖ ២២ នាក់

បានឃើញ និងឯកភាព
ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡូងប្រណាំង



បណ្ឌិត សៀ សុជាតា

ថ្ងៃចន្ទ ១២រោច ខែមាយ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
 រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី២៨ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

អូកឡែបចំ



ហ៊ុន ឡាន

រូបភាពទី៨

**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ

នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កម្មវិធីសិក្សា

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីផ្នែក «ស្នូតកំណាព្យ»

<កាលប្រាប់សម្តេចគោរព ហ៊ុន សែន>

អបអរសាទរ ទិវាជាតិកំណាព្យលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ	កំណាព្យបទ	សូត្របែប	ចំណាត់ថ្នាក់
១	ងួន ឆេងដ៏ម	ស	23/06/2006	៩	វិទ្យាល័យប៊ុនរ៉ានីហ៊ុនសែនស្តី	កំពង់ចាម	ពុទ្ធបាទព្រំហ៊ាន (៣វគ្គចុងក្រោយ)	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទព្រំហ៊ាន	១
២	ហិរិដ សុភត្រា	ស	22/02/2006	៩	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនខ្នារ	ត្បូងឃ្មុំ	តម្លៃអំណានក្នុងសម័យទី៨៧	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទព្រំហ៊ាន	២
៣	ជ្រុង សៀមី	ស	02/04/2007	៩	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនឃ្លាំងលើ	ព្រះសីហនុ	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមទី៨៧	កាកគតិ	ពុទ្ធបាទព្រំហ៊ាន	៣

បញ្ចប់ត្រឹមលេខរៀងទី៣

បេក្ខជនសរុបចំនួន៣នាក់ ស្រី ៣នាក់

ថ្ងៃអង្គារ ៦កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២

ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡូងប្រណាំង

បាទ ឃើញ និងឯកភាព

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា



(Handwritten signature in blue ink)

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

(Handwritten signature in blue ink)

បណ្ឌិត សៀ សុដាតា

រូបភាពទី៩

**ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ**

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ

នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កម្មវិធីសិក្សា

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនចូលរួមប្រឡងប្រណាំង «តែងទិត្យ»

«ពាន់ច្រវែងសម្តេចអេដា ហ៊ុន សែន»

អបអរសាទរ ទិវាជាតិអំណាចលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

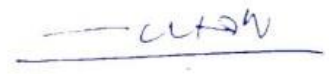
ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ ឬអត្ថបទ
១	គីលី សារឡុង	ប	24-03-06	១០	សាលាបេះដូងសម្រាប់វិជ្ជា	តាកែវ	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
២	ធួន ស្រីណាត់	ស	04-01-05	១១	វិ.ច.បតេជោសែនកោះកុង	កោះកុង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
៣	ជួន គុលា	ស	14-11-02	១១	វិ.ហស មណ្ឌលគិរី	មណ្ឌលគិរី	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
៤	ដោ ស្រីណាង	ស	10-08-05	១២	វិ.ហស ពងទឹក	ស្វាយរៀង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
៥	ឈីវ គឹមលេង	ស	19-08-04	១២	វិ.ហស ចំការដូង	កែប	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងយុគសម័យឌីជីថល
៦	ញ៉ូវ យុមិនា	ស	25-10-04	១២	វិទ្យាល័យសិលាវេទីភាគឈន់	ក្រចេះ	អំណានជាប្រភពនៃចំណេះដឹងក្នុងបរិបទកូរ៉េដឺ
៧	តេង ស្រីណែ	ស	09-10-02	១២	វិ.ហស ឧត្តរមានជ័យ	ឧត្តរមានជ័យ	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
៨	ធា ចន្ទី	ស	08-05-04	១១	វិ.ហស ស្អាង	កណ្តាល	ការសិក្សាក្នុងបរិបទកូរ៉េដឺ១៩
៩	ជឿន សុខលីន	ស	12-09-09	១១	វិ.សម្តេចឌីសម្តេចម៉ែ	រតនគិរី	អំណានជាចំណងវិគបញ្ញា
១០	នា សុខអៀង	ស	09-07-04	១២	វិ.ហស ជំដែក	ព្រះវិហារ	តម្លៃនៃការសិក្សា
១១	ពិន សុវណ្ណនី	ប	08-01-03	១២	វិ.សៀមប៉ាង	ស្ទឹងត្រែង	អំណានកន្លងថ្មីនៃការសិក្សា
១២	កៀណ សុភ័ស	ស	25-09-05	១០	វិ.ពោធិ៍សាត់	ពោធិ៍សាត់	ការអានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
១៣	រ៉ុន សុវណ្ណវិទ្ធី	ប	01-02-08	១០	វិ.ហស ខ្នារកូន	បន្ទាយមានជ័យ	អំណានដើម្បីខ្លួនឯង និងគ្រួសារ
១៤	រឿន កាំរ៉ូ	ប	27-03-04	១២	វិ.មង្គលបពិត្រ	កំពង់ស្ពឺ	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ ឬអត្ថបទ
១៥	វី ស្រីរដ្ឋ	ស	24-08-04	១២	វី.សម្តេចឌី	បាត់ដំបង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
១៦	សម្បត្តិ ណាលីន	ស	25-07-02	១២	វី.ហាសក្រុងទេពនិម្មិតប៉ៃលិន	ប៉ៃលិន	អំណានផ្នែកនៃជីវិត
១៧	ស៊ីន ម៉ៅធាង	ប	20-11-04	១២	វី.កែវក	ត្បូងឃ្មុំ	ការសិក្សាសម័យឌីជីថល
១៨	ស៊ី ម៉ឺរត្ន	ស	06-05-05	១២	វី.បរន ហាស ដងទង់	កំពត	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
១៩	សុភាជ វិសិដ្ឋ	ប	12-10-06	១០	វី.មេសាង	ព្រៃវែង	តេជះនៃអំណាន
២០	សេង សុផានិត	ស	06-10-05	១២	អន្តរជាតិ ស្នេហាជីវិត	សៀមរាប	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
២១	ហ៊ុន លីហ៊ុន	ប	24-06-05	១២	វី.ហាស មិត្តភាព	ព្រះសីហនុ	ប្រយោជន៍អំណាន
២២	ឡា សុផា	ប	12-04-04	១២	វី.ជាស៊ីមឈូកវ៉ា	ភ្នំពេញ	ការសិក្សាសម័យឌីជីថល
២៣	អ៊ាង ស្រីអូន	ស	17-05-04	១២	វី.ហ៊ុនសែនស្ទឹងត្រង់	កំពង់ចាម	អំណានជាស្នូលវិចិត្រសង្គមជាតិ
២៤	អ៊ូ គឹមលៀង	ប	25-12-06	១០	សាលាបុរីវិជ្ជា	កំពង់ឆ្នាំង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល
២៥	អឹម អែម	ស	10-10-03	១០	វី.កំពង់ធំ	កំពង់ធំ	ការអានក្នុងសម័យឌីជីថលជួយឱ្យប្រទេសជាតិអភិវឌ្ឍជឿនលឿន

បេក្ខជនសរុប៖ ២៥នាក់ /ស្រី៖ ១៦នាក់

ថ្ងៃចន្ទ ១២រោច ខែមាយ ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
 រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី២៨ ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំ២០២២

បានឃើញ និងឯកភាព
ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡូងប្រណាំង



ជ័យ ចាន

អ្នករៀបចំ



ជា បេង

រូបភាពទី១០

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
នាយកដ្ឋានអនុវត្តកម្មវិធីសិក្សា

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភីថ្នាក់ «កែងនិពន្ធ»

«ការច្នោះសម្តេចគេជា ហ៊ុន សែន»

អបអរសាទរ ទិវាជាតិអំណរនៃលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ	គោត្តនាម-នាម	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	ថ្នាក់ទី	មកពីសាលា	រាជធានី-ខេត្ត	ចំណងជើងកំណាព្យ	ចំណាត់ថ្នាក់
១	ជោ ស្រីណាង	ស	10-08-2005	១២	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនពងទឹក	ស្វាយរៀង	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល	១
២	ឈីវ គឹមលេង	ស	19-08-2004	១២	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនចំការដូង	កែប	អំណានជួយលើកកម្ពស់គុណភាពជីវិតក្នុងសង្គមឌីជីថល	២
៣	ឡេ សុជា	ប	12-04-2004	១២	វិទ្យាល័យជាស៊ីមឈូកវ៉ា	ភ្នំពេញ	ស្មារតីឌីជីថល	៣

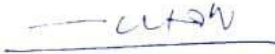
បញ្ចប់ត្រឹមលេខរៀងទី៣

បេក្ខជនសរុបចំនួន ៣នាក់ ស្រី ២នាក់

ថ្ងៃអង្គារ ៦កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥

រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី៨ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២

ប្រធានគណៈកម្មការប្រឡងប្រណាំង



ជ័យ ចាប

បានឃើញ និងឯកភាព

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា




បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

រូបភាពទី១១

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍន៍កម្មវិធីសិក្សា

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនចូលរួមប្រកួតប្រជែងបកស្រាយស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍
ប្រធានបទ « គុណទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធនិយមនៅក្រោយសម័យអង្គរ »
អបអរសាទរទិវាជាតិអំណាចលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ.	ឈ្មោះ	ភេទ	ថ្ងៃខែឆ្នាំកំណើត	មុខរបរ	អង្គនាព	មកពីខេត្ត	លេខទូរស័ព្ទ
១	ម៉ុល មួយគា	ប្រុស	៨ សីហា ១៩៩៨	គ្រូបង្រៀន		កំពង់ចាម	០៨៨២៦៦២០០៥
២	វ៉ាន់ ចាន់ធឿន	ប្រុស	១៦ ធ្នូ ២០០០	និស្សិត		កំពង់ចាម	០៨១២៤២៨៩០
៣	ជ័យ វណ្ណាត	ប្រុស	៥ វិច្ឆិកា ២០០៣	សិស្ស		ស្វាយរៀង	០៨៨៥០៤៨២៤៨
៤	ច័ន្ទ វ៉ាន់នា	ប្រុស	២៥ តុលា ១៩៧៩	នាយករង	សាកលវិទ្យាល័យបញ្ញាសាស្ត្រកម្ពុជា	បាត់ដំបង	០៩៦៤២០៤៤៧៦
៥	គាំ យ៉េង	ប្រុស		គ្រូបង្រៀន		បន្ទាយមានជ័យ	០៧៨៩៧១១៩៧
៦	ភន សាវដា	ប្រុស		គ្រូបង្រៀន		ក្រចេះ	
៧	ណែម ណាំ	ប្រុស	៧ មិថុនា ១៩៩៤	គ្រូបង្រៀន	អនុវិទ្យាល័យអូរស្វាយ	កំពត	០៩៦២២៣៩៧៨៩
៨	គឹមនី សំណាង	ស្រី	៦ ធ្នូ ២០០៤	និស្សិត		តាកែវ	០៩៦២១០៧៦៧២
៩	ឆេង អឿន	ប្រុស	១៩ សីហា ១៩៦៩	គ្រូបង្រៀន		បន្ទាយមានជ័យ	០១២៦៧៧៥០២
១០	រឹម ទិត្យបញ្ញា	ប្រុស	៩ មិថុនា ១៩៩៦	និស្សិត	សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទភ្នំពេញ	ភ្នំពេញ	០៦១២៩៤៨៨១
១១	សែម ឆាត	ប្រុស	៦ សីហា ២០០០	សិស្ស		ភ្នំពេញ	០៨៨៥១៧៦៨៨៣

១២	ញ៉ែប សំណាង	ប្រុស		គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យចំណេះទូទៅ និង បច្ចេកទេសព្រះរាជសម្ភារ	កំពត	០៩២៧៣៣០៣៤
១៣	អ៊ិន កានី	ប្រុស	៥ មិថុនា ១៩៩២	គ្រូបង្រៀន		ក្រចេះ	
១៤	មី សុវណ្ណ	ប្រុស	១៦ ធ្នូ ១៩៩០	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យហ៊ុនសែនបាត់ដំបង	កំពង់ស្ពឺ	០១៧៤២៤២៦៣
១៥	ជក់ សុភា	ប្រុស	៣ មិថុនា ១៩៩៦	គ្រូបង្រៀន	សាលាជំនាន់ថ្មី វិទ្យាល័យព្រៃកលាប	ភ្នំពេញ	០៨៦២០៤៦៩៩
១៦	វង់ ពិសី	ប្រុស	២០ ធ្នូ ២០០១	និស្សិត	សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទភ្នំពេញ	ភ្នំពេញ	០៨១៥៦៣៩១២
១៧	ថៃ សានសុវត្ថិ	ស្រី	២៥ មិថុនា ២០០៤	និស្សិត		ភ្នំពេញ	០៩៧៨២៤៤០៥១
១៨	រឿង សាគីរី	ស្រី	៨ សីហា ១៩៨១	គ្រូបង្រៀន	សាកលវិទ្យាល័យជាស៊ីមកំចាយមារ	ព្រៃវែង	០១២៨៨៦៧៤៧
១៩	សារិន វិះ	ប្រុស	១០ មិថុនា ១៩៩៤	គ្រូបង្រៀន	សាលាបឋមសិក្សាភូមិថ្មី	កណ្តាល	០៩៦៤២៥៦៤៧៧
២០	កែវពេជ្រ ច័ន្ទបមី	ស្រី	១២ មេសា ២០០៤	សិស្ស	វិទ្យាល័យទួលប្រាសាទសែនសុខ	ភ្នំពេញ	០៩៦៧៤៨៤៩៩៥
២១	ឡាន សៅដា	ស្រី	២ សីហា ២០០១	និស្សិត	ពុទ្ធិកសាកលវិទ្យាល័យព្រះសីហនុរាជ	បាត់ដំបង	០៨៨២៣៣៤៦៤៦០
២២	ដឹម សុវត្ថិ	ស្រី	២៩ វិច្ឆិកា ២០០០	គ្រូបង្រៀន	សាលាបឋមសិក្សាអង្គរបាន	កំពង់ចាម	០៨៦២៩៧៣៥៥
២៣	ភោគ ស្រីយ៉ាត់	ស្រី	២៣ មីនា ២០០២	និស្សិត	វិទ្យាស្ថានជាតិពាណិជ្ជសាស្ត្រ	តាកែវ	០៨១៩៤០៦៤៦
២៤	ញឹម សុវណ្ណ	ប្រុស	១៤ មិថុនា ១៩៩៨	និស្សិត	សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទភ្នំពេញ	កំពង់ចាម	០៨៨៩៦៤៦១៤៨
២៥	ចន្ទា ស្រីមី	ស្រី	១៤ កុម្ភៈ ២០០៥	សិស្ស	សាលាចំណេះទូទៅ និង បច្ចេកទេសឯកជនអេស៊ីធី	ភ្នំពេញ	០៩៦៧៨៨១៥០៤
២៦	រដ្ឋា សុវណ្ណវិទ្ធិ	ប្រុស	១៣ តុលា ២០០៦	សិស្ស	វិទ្យាល័យហាសសេរីភាព	កណ្តាល	០៩៩៦៩០៤៦១
២៧	ទឹម សុខហួយ	ប្រុស	៩ មីនា ១៩៨៩	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យសម្តេចអគ្គមហាសេនាបតី តេជោហ៊ុន សែន អង្គការសោម	តាកែវ	០៨៦៩៦៧៧២៧
២៨	សុខ ម៉ារីណា	ស្រី	១០ ធ្នូ ១៩៩៣	គ្រូបង្រៀន	សាលាជំនាន់ថ្មី វិទ្យាល័យព្រះសុីសុវត្ថិ	តាកែវ	០៩៨៥៨២៣៣៦
២៩	ក្រុម			សិស្ស	វិទ្យាល័យជាស៊ីមអង្គរជ័យ	កំពត	០៨៨៧១៩៨៦០០

៣០	ជា សារី	ប្រុស		គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យ១០មករា១៩៧៩	សៀមរាប	០៧០៩៧១៧០៧
៣១	វុត សុវ៉ាន់ដា	ប្រុស	២ ឧសភា ១៩៨៨	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យនេតយ៉ង់	បាត់ដំបង	០៩៥៤៣០៧៥១
៣២	ថេង សុជាតា	ស្រី	១៣ កញ្ញា ២០០២			កោះកុង	០៩៦៤៥១៧៦៦៤
៣៣	គៀវ ម៉េងគីង	ប្រុស	១០ មករា ១៩៩៤	គ្រូបង្រៀនកិច្ចសន្យា	សាកលវិទ្យាល័យភូមិន្ទភ្នំពេញ	កំពង់ចាម	០៩៦៩៣២៨២៤២
៣៤	ណែ សុខហេង	ស្រី	១០ វិច្ឆិកា ២០០៣	សិស្ស	វិទ្យាល័យហេមភីច័ន្ទតារាណារីព្រៃកថី	កណ្តាល	០៩៦២៩៦៥៧១៧
៣៥	សេង សុជាវណ្ណ	ស្រី	២៩ កក្កដា ២០០៣	និស្សិត	សាកលវិទ្យាល័យនីតិសាស្ត្រ និងវិទ្យាសាស្ត្រសេដ្ឋកិច្ច	ត្បូងឃ្មុំ	
៣៦	ផៃ សេងហាក់	ប្រុស	៧ កញ្ញា ១៩៨៥	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យសខេងកន្ទី២	បាត់ដំបង	០៧៧២៩៧៧៧៦
៣៧	ក្រុម			សិស្ស	វិទ្យាល័យជាស៊ីមអង្គរជ័យ	កំពត	០១៧៥២៣៥៩០
៣៨	អៀង ពិសី	ប្រុស	៣ កក្កដា ១៩៨០	គ្រូបង្រៀន និងជាអ្នកនិពន្ធ		ភ្នំពេញ	០១២៥៤២៤០៦
៣៩	សេង សុវេត	ប្រុស	២៨ កក្កដា ១៩៩០	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យសំរោង	សៀមរាប	០៩២៦៩៨២៦៥
៤០	សាន សីហា	ប្រុស	១៣ សីហា ១៩៩៤	គណនេយ្យករ	ធនាគារផែនដា	កណ្តាល	០៧៧៦៧៣៦៥១

ថ្ងៃសុក្រ ២កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី៤ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២
អ្នកធ្វើតារាង


សុខ បញ្ញាវឌ្ឍន៍

រូបភាពទី១២

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
ទីវាជាតិអំណានលើកទី៧

បញ្ជីឈ្មោះបេក្ខជនជ័យលាភី ផ្នែកប្រកួតប្រជែង
បកស្រាយប្រធានបទ «គុណទីអក្សរសិល្ប៍ពុទ្ធិនិយមនៅសម័យក្រោយអង្គរ»
អបអរសាទរ ទិវាជាតិអំណានលើកទី៧ ១១ មីនា ២០២២

ល.រ.	ឈ្មោះ	ភេទ	មុខរបរ	អង្គភាព	មកពីខេត្ត	ចំណាត់ថ្នាក់	ផ្សេងៗ
១	ជក់ សុភា	ប្រុស	គ្រូបង្រៀន	សាលាជំនាន់ថ្មី វិ.ព្រែកលាប	រាជធានីភ្នំពេញ	1	
២	ទឹម សុខហួយ	ប្រុស	គ្រូបង្រៀន	វិ.សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន អង្គការសោម	តាកែវ	2	
៣	មី សុវណ្ណ	ប្រុស	គ្រូបង្រៀន	វិទ្យាល័យបាត់ដំបង	កំពង់ស្ពឺ	3	

ថ្ងៃពុធ ៧កើត ខែផល្គុន ឆ្នាំឆ្លូវ ត្រីស័ក ព.ស.២៥៦៥
រាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២២

ប្រធានគណៈកម្មការ

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ណាត ម៉ីនឡើន



បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ដូន ណារ៉ុន